

اقراهداالعدد واربع عشرة آلاف جنيها



אומנ בשי ד - אף נדני בסוף AKHER SAA No. 1888 NY DETRIES 1866 سحرهاروت للرسام بيسكار



وجدت ولاحق يحدثني من محجر الطور وقد وأصل اليه ثوا · وكان

لفرحتنا بسلامته نشوة الستنا

صيفة تدأه الترنك بما فيها من

لبس · بل أصبح من اسمد ذكرياتنا أن تستعيدها، المناسبة

حملته من بشرى جميلة .

بين النور والظلمة

النيار الكهربائي وساد المكان

ظلام دامس ۱۰۰ قار تفصت اصوات الاحتجاج التي ما ليثت أن انقلبت

الى صغير وتصغيق ورقص بلدى

٠٠ لقد اختطف الكهل الوفور

صفارة الطفل وبدأ يصغر ، ولفخ

البعض و الزمامير ، واحمدتوا اصوات فرقمة ، ويدان السيدات

الهذبات يزغردن كبنات البلد !! وفجاة جمد كل شخص في مكانه .

وكأن شيئا من ذلك لم يحدث . . نصر لقد عاد النور قعاد الوقار .

النور والظلبة

ومن هذا اليوم بدأت افرق بين

عثير جاد الرب عيسى

طالب حامعي

دعيت الى احتفال كان الهدوء والوقار صا طابعه ، الى أن انقطم

س ٠ م ٠ ف

، و نحن ندفع

للغوا الباشوية ؟ ٠٠٠ وقال الاب

أيو. يا ايني رايحين يُلْفوها · فقال الولد · لكن يا بايا في

جرنان النهارده صورة واحد ميت وكاتبين اسمه الباشا ٠٠ وقال

الاب : ماهو يابس رايعين يلغوها

من الاحياء " الما مشررا يحين يلغوها من الاموات - وهنا قال على الفور

اصغر احفاده : طيب موت انت"

كمان يا جمدي قبل ما يلفسوها

كلمي الطور

اشتدت ليفتنا على ابنائه لطول

غیابه ، وفی ذات بوم دق جرس

التقيفون بالمنزل دقا متواصلا

فاسرعت اليه حيث أخبر في موظف التراث بانتظار معادثة خارجية .

ثم بعد لحظة بادرلي قائلا (كلمي

الطور) كالمعتاد حين يقول كلمي

مصر او كلمي طنطا مثلا . وقد

عبد المزيز على محمد

القام, ة

ان يا آخر ساعة ، تدفع جنيها واحدا عن كل خطاب ينشر في هذه الصفحة - ويجوز أن يطلب صاحب اغطاب حذف اسمه عند النشر ، ولـكن بعب على كل صاحب خطاب ان يكتب عنسوانه كاملا لترسل له قيمة الجائزة باذن بريد بمجرد صدور عدد ، آخر ساعة ، حتى لا يتحمل الفراء مشقة الحضور الى دار أخبار اليوم ،

شقاوة

المزدح وصفعت الرجل الواقف بجانبها ٠٠ فهاج الركاب ٠ وحشيت احدى السيدات على طفلها الصغيرس الازدحام والشجار · • وهو يبلغ من العمـر ست سنوات وخافت أن يصيبه مكروء فاسر عن بالنزول • • وفي الطريق قال الطفل : الم تكن سخيفة تلك المراة اذ صعت الرجل على

ولكن مبا يسرنى أننى كنت قد قرصتها في فخدها • • لانها داست على قدمي اا محمد سلمان الحاج

كان رب اسرة يعب اولاد، واجعاده الاطفال آكثر من اللازم الاولاد: محمد يا بالا دارمين

ار تغمت بد مسدة في الاتو بسر.

5.. 40.3

موت باحدي

وفي مسام احد الايام دخلوا عليب في عرفته ينسلون يديه كمادتهم - فاخد تداعيهم تارة ويقبلهم اخرى - المقال الحسد



ره رشیفرزشلاف ب۷۹ و وسا ویه حاد آماوشا - حدیجاف ۸۵ ویشا منام دسیاس ۸۵ هرشدا

شركة ستاندرد ستيشاري القاهرة : برشارع عبدالغالق شروت - لليفون ١٧/٧٦١١ فرع «ب» ؟ شارع عبدالغالق الأول الإسكندسية : ٢ شسارع طوسول - تليفون (١٩٢١)

ر الهضيم ؟ ·uc

180

هذه هي الطريقة الشمل النشئ برمة من ألم صر الطنهم . مسحوق ماكان برائد الصدق بعل بسرت . ضرطان ما يهدأ الألم . وتحسل على راسة ثامة دائمة . تمتع بالأكل دون أن تحقيق الألم واستقد من التوم

س دور ان سندي او من شهوم . الفني الذي لا شده صر المضم . ويمكنك أن تحتاط شده النوات المفاجئة بأن تحسل سك دائماً إفراص ماكاين برانسد للمددة . استمياه دائماً وقتع بجمياة اهتماً .

MACLEAN STOMACH POWDER الرواءالعالجي الشهيراعرالهضم



درس من الجنرال برومبر!

 - - وفقت بتا السيارة في معلقة بتزين في الطريق بن ، لنز ، و والابتاخ ، في اعال النصا - وكانت هنا اسسيدة سكورية الدفعت من السيارة الشعبي، هم أرة وحداسة عامل معلقة المزاري وقدمه لنا .
 - العربي روسي - بدن العربي (العربية العربية) تقابل من العربية على المناسبة من ونتمه حشر تبشان الصليب الشعر الأسرائي بمثلة ويشمال معاوض بعلا طران السيار الطويل الدولة على التي مترى تبد على يعان طوة - وعن تعلق منتسر إلى ويشر الإمادان عمر أن يشمن الطويلة عليه الأيام المسلم الميان المسلم الدولة الميان المسلم ا - مورة عن منت تعلق الأيامية والمسلم العرق ... ومن وطيقا القليمية المؤلف المسلم أن الميان أن الميان المسلم إلى الميان الم

فولك سليمان مدرس دومهاد المجليان الخاص بشبين الكوم

الاشتراف السنوى (٢٥ عدداً) فعمر والسودان ٢٠٠ قرش حداغ -ق الكارج ... فرش صاغ .. وتسدد قيمة الانتراكات في معر والسودان نقدة أو بموجب الوثات بريدية الراسلات : صنعوق البوسنة رقم ١٠ الياون : ٧٧٧٧٧

الإطلامات والتسوزيع مجلة اسبوعية الادارة والتحرير شارع المحافة نصدر عن دار أخبار اليوم اسسها محمد التابعي 1998 44

ساحاها مصطفى امين وعلى امين محمد حسنن هبكل



خمسة آلاف من عبود في شانية واحدة! توفسيق الحكيم والصاوى والشناوح يدفتون الطبول







الو . . الو . . الجنة

تحية الصباح • • • الشرق

أنا الذي كنت الى عهد فريب احدا من هؤلاء الذين بصمعون تسلقاههم في حسرة ، ويهـرون.رؤوسهم في تزمت ويترحـون على أيام زمان : الله كالت الدنيا دنيــا - والنــاس ناســـا واغر يم كل

الدب بعير الولها _ كما قلتها متنسطورقليلة _ بعد تجرية عشبتها بعقل وقلين وأعماني أما التجربة فهى قصة أسبو «النور والإمل ، التي استعرت لها من صفحات د الإخبار ، مارويت على منظوره بوما بيوم تفاصيل

سعت : لقد دسل مكتبى فى داد أخباراليوم ذات صباح سيدتال تبيلنال من الهلال الاحير ، وصهمنا الرجل الطبب الكريم الدكتور الماذتى ، الملكن كان وكيلا لوزادة الصحفة وهو الآل يكرس جهده لمشكلة الكفوفين في مصر

لندوون می مصر وقع آگن فی حاجة آل عنسا کبیر لکی اجد نفسی بمدها انعمل للمشکلة مثل انفسالهم لها ، ثراجد نمسی آثرات مکتبی واخسرج معهم اطوف علی مؤسسات رعایة المسان فی مصر ، واعود بمدها الى مكتبى واناأقول لنفسى دمااقل الذي قراء مما حولنا ، تماسالها

- كيف لاتخطر هنمالشاكل بخيالنا . ان السياسة وحمصا هى الني تبهر عبوننا القاصرة ، وهى الني تشد اليها تصوراتنا الظماى فنجرى وراها كالشائهايي الصحراء وراه السراب لايحول عبنيه عنه ، ولا يصل اليه ابدا

ومع ذلك فنحن الأن مي أجازة من اللسياسة وأمو الها لقد النهت عمر كه الأحساد، ونعش الان كتابة بخلافة المجدو بعي معركة وعمر كه - جانبا السياح الخاب حاربنا به وراني جواره الفضيرةالتي المقاضاة وكتارنا منهي جهاك وهنا ، واقدامنا متمبة واعسايناهكدودة ، ونعن في انتظار المركة

الجديدة حتى تبدا فنجمع شتاتناونعود الى الحنادق من جديد - على الاقل هذه الشكلةليست سرايا ٠٠ ثم لماذا لاتحاول

نى فترة مابني المعركتين ان نصنع شيئا . ووجهت نفسي بعد فليل جالساه ع سيدني الهلال الاحروالدكتور المازني ننساقش الذي يجب از نعمله لكي ينجع اسبوع النسور والامل ويعود باكثر من يضمه قروش حزيلة معلولة مصدورة يلقيها اصحبابها بتاقف وتفعرلا يتكلفون حتى مشبقة اخفائهما وكان حناك اقتراح ، أن يتبنى جمال عبد الناصر حصلة النور

والامل وكنت فيما يتطفى بى يائسا ، فانا اعلم هاذا صنع فى المعركة وكنت فيما المناسب المالم كذالته ستحيره ، وقلت لهم : و قلت عيد ينطق في نسبط لهم كه التي منجي ، وقلت لهم : التي انتهت ومانا يستطلهم كه التي منجي، ، وقلت لهم : - ان الجلس ود هــم الذين يستريحون بين المارك الماالقراد له ان الم المناطق متر كل في مدالكتر : " ان الراحة حرام عليهم وجها ، فهم بين دراسة للتجربة التي انقضت واستعماد للتجربة

المتحفزة على الافق تبعامهم وكتينا أخيرا خطابا الهرئيس الوزراء . ولعانا كتبتاه ابراء للدُّمة ، وانهاء لالحاح الاماني

, كانت الماعاة م يفد ردجمال عبد الناصر بخطاب كان ر الاست المقادمة المحمد وجهان على المنظر بعدان المنظر والمقادب المنظر المنظرة المنظرة على جمسع حضرات السيعات والساحة المنظرة المنظرة المنظرة على جمسع حضرات السيعات والساحة المنظرة المنظرة المنظرة على جمسع

النيرعات لاصبوغ النور والامل

معيد وبعد فأنى أدوق مع هذا الخطاب مبلغ خمسة جنهات ارجو أن تنقيلوها من أجل أسبوع النوروالاس الى أحس بالاحي يسلا قلبي وأنا أتصور حالة مائة الضعواطن من الحواننا حرموا نممة البصر الحوالنا حراموا لعمه البسر وحيتما أتصور الطلام الوحش الذي شاه القدر أن يعيشوا في دياجيره ، اشمر بغداحةالمسئوليةالتي لابد ان نتحملها تُحزالدين فست مشيئة الله أن تكون احسن منهم حطا . اني اؤمن أنَّ أقل واجبات أنعوهم أن تجعلهم يرون الحبيطة

بارك الله الفلوب المتحمسة لهذا الهدف وبارك لله الابدي الى سيتيج عطاؤها السخى له فرصة النور والامل رئیس مجلس الوزراء جمال عبد الناصر

من ذات فان حال عبد المامر(صل تبرعا والمهادر) و واكتر من المامر المسرور الموافق المسرور الموافق المسرور الموافق المسرور المامر عمل حمايت من ذلك أخذ المسرور المامر الموافق من الموافق المامر الموافق المامر ا

لم يفكر الليونير احمد عبوداكثر من ثوان قليلة لكي يقول وفي صوته تلك النسرة الهجول المترددة

- هل تكفي خمسة الافجنية ١١ ودق لى توفيق الحكيم اديب مصر وفيلسوفها العظيم ريقول: _ سوف أتبرع بجنيه

ـ حلّا خبر يصلح للصفحةالاولى • • ان كل اللَّين يعرفون توقيق الحكيم ويقراون له وعنــهـــوف يتعرضون لصنعة عصبية عندما يقراون هذا النبا ا عنما يقرآون هذا الليا؟ ولقت اللغائد الصحفي الكير، والفنان البارسي الاصيل احمد الصارى محمد قبادرتي على المورسطيقة الصاحبة الحبيبة : - عزيزى - اجلس صاحق اكتب لك شبكا - غذ هذا معيد بصحفية وغيرين عبيها - القياح القالي ولك من مالى . وسرف اكتب لك في الاعرامها قل ودل من رأسي !

_ سوف اغنی لهم ولم أقل شيئا لام كلتوم فان تجاربي معها علمتنى انه ليسبت مناك حدود لروحها السيعاقة المنة ووقف كامل الشناوي بجانبي بقلمه وماله وبتلك القطمة الملهمة. منائمة السحر ، من جسده · · تلك اللي يسميها لسانه ؛ وجاه الحبر من كل ناحية

وقالت لي أم كلتوم

ومضى موكب النسبور والامل ومازال يمضى في طريقه الىغايته

هُلُ أَنتُم معى في أنَّ الدُّنيــابخير ؟ عبد حسنين هيكل







الايدى اليضاء ٠٠٠ تبعث ١١

تعتلع بالمسوايتسلة

الربة الدنية ، . اللغات العبة . مسمونة ومنت منتسمة التسوير ، الرادي ، القســـة

ععبدشراه اعتصاده

علاج للمصابين بالربو

ادال مى ادريهاود ارمات الرو مسلمون ان عموا السيل ال الرامة بواسطة مداكر فهد مر بات تشهر مداكر تعليم الساك الحراكة وارول الاستمال المصية وشاعرال كان وطباعها و روز الشنسات الصعيد وتباهر الرعال وفوسهم من جدمد بحرية وارتباع . ان سفاكو وصفه طبوب المنطح الاعسياد علنها وهم مبارة عمل افراحم مسطلة لا طبر لها ككان تارتجا بعم الطباع .

غض على الرمو والزّوالشعبية والحي انشت.







أسعاب امتياز التعبيثة مصالح تعبية سيكو ١٥٨٢٠٨٤ سكا٢٠٩٤

أندعظ إرائيل تطلب لصلح معالعرب

• أسرار المشروع الذي يدرسه موسى شاريت!

• ١٠٠٠ ألف لاجئ و٥٠٠٠ مليون دولارغامة على اسرائيل • إسرائيل تعرف فكرة تدويل القدس

تلقت الدوائر العربية الرسمية بتحفظ شديد تقريرا هاماوردمن اسرائيل - يقول ان الصحف الاسرائيلية التي تنطق بلسان حكومة اسرائيسل بدأت تلوح بشروع جسديد للصسلح في

ويتلخص هذا الشروع قيمايل:

 مشكلة اللاجئين : وتتمهد بشائها اسرائيل بأن تقبل اعادة ألف لاجيء فلسطيني · على أن توافق لبنان على اسكان مثل
 هذا المدد من اللاجتيافي أراضيها أما بقية اللاجتين فتعمل البلاد

العربية على الاتفاق فيما بيتها على استيمابهم في بالدما .

وتتمهد اسرائيل ايضا بدفع ٥٠٠ مليون دولاركتمويضلاملاك اللاجئين عــلى ان تقسط على ٢٠سنة وبحيت تلفعسنويااليهؤلاء اللاجلين ٢٥ مليونا من العولارات

أن بنظر الطبن المقدم من أسرة
 أن البتا والتهمين بقتله قبل شهر
 بر من العام القادم .

سيداء الضبيسيم أو الي مديري

انت اطاليا مرضا منشالا
 عدرونسيارة كيرة الطواف حول

مبر القبل .. استقر الرأى على ضم مدوستى
 طب الاستان بالقاهرة والاستشدية معا البتداء من هذا الصام الدراسي ، وقد تقريد اجراء تنوسير تسامل في برامج الدراسة والإدارة .

نفرد الفاء امتحان القبول للطلبة المستجدين بحدود العاوم السياسية بعد قن اصبح قاها المالية الحقوق بحاممة

الفاهرة ، على الا يدخله سوىالحازين على ليسانس الحقوق فقط . طلبت الإدارة المبياسة للتما
 الإبتدائي أنشياد ١٥٠ دارا للجفيات
 السترات القادمة ٤ على إرتقوموني

ف طبت وزارة الشنون الاجتماعية من الدكتور على عبد الواهد وقل وكيل

ان امرائيل ٠٠ سامنتهــــاوسكانها وصحافتها ٠ وحجارتها يضــــا - ١ ـــ يجب أن تعلم أن العرب لن يمكن أن يعيروا أذناصاغية لاي حديث الاعلى أسامرواحه يجب أن يتم بلدون كلام

الاسترانيجية مع صوريا ولبنان

كل دولة في بلادما

وال تتعهد الولايات المتحمة بتحسيص ٠٠٠ مليون دولار اخرى

الحدود : توافق اسرائيل على التنازل عن جزء من منطقة النقب

لصالح مصر والاردن ١٠٠ كما توافق على تصديل حدودها

ويقول هذا التغرير أنجريدة، هابوكر ، الاسرائيليــة نشرت تفاصيل هذا المشبروع وقالت :انه الأن معور بحددوا فراسرائيل الرسيمة !!

• المقدس: توافق اسرائيــلعلى تدويل القدس ٠٠٠ • مشروعات الساء : توافق اسرائيل على مشروع جونستون

لتمنحه الى الدول العربية بنسبة عدد اللاحث بن الذين تستوعبهم

كالفا ومامن سميع ومامن مجيب

ذلك هو أن تنخم اسرائيسل لفرارات الامم المتحدة ، قرارات سنة ١٩٤٧ وسنة ١٩٤٨ ٠٠٠ هافيرها و تما هي إما يضر ذلك فان اسرائيل · ساستها وسكانها وصحافتهــــاوحجارتها ، تستطيم أن تملا الدنيا

۱ مصران . تدور الصسالات هامة مع بعض السيولين حول تفاية عشروع فسسخم

ف تقرر على المعرسات المتزوجات إلى البلاد التي بوجد بها الزواجهن على إلى البلاد التي مولاد المعرسات أنه رها ان يتون هو 7 المر المرافق المرافق - بعدا البين الله - على الإقل - بعدا كالت مناف الماكن خالية لين -

والتي مطال المال حالية في المسلم المالية الما



حزيرة كابا من انصلب لاستغراج البترول

ي المرود الدولية الدولية خصاء طرين من الجنهات . وقد بيناتها من العلب في الطلح المساهلة لاولية خصاء طريقة من المناهات . وقد بيناتها من در المراه المراه المساهلة لاولية خصاء لمن خصاء كان خوا مراه العلى يتفاق من حدث الرض خليج الدوهاي المراه أهل رود التن المعالم المراهاة عدد المعرزية الذي يوم خوالي على العام ورساء ، فحد الحالمية المداورة

♦ لزم مستقى التعاش فرائم هذا الاسبوع سبب نزلة بره حادة رفعت درجة حرارته لل ١٠ درجة وضف ١ بالل الاقبساء الدين المرفوة عل علاجه لن صحة كانت لل خفر للي المرفوة على علاجه لن صحة كانت ان يما الوسم الجاسي قبل يوم ٧ توفير القادم وذلك حتى يتستى لجميع الكليات اصدى تنجة الدور الثاني وتحسيل القسط الاول لقطاية المسجمين ■ تلفت مصلحة التليفوات هذا الأسبوع بعد شكاوى بن مستركن بنسكون فيها من معاصات للطولية تبدا كل يوم من الساحة الواحقة بعد منتصف الليسل حتى الساحة اللهائة صباحا . بجرى تطبق في وزارة التربية والتصليم مع نمو الالالان موقفاً من موقفي الوزارة التفرهم عن مقسبود في الهدد المعدد وهو الثامة صباحا ورجع عؤلاء الموقفون منطقة مقاهرة السمالية . باغت امرائيل ال بورما ۴۰ طائرة « سپيتطاير » وكانت امرائيل قد انشرت هذه اطائرانتين فرنسا باعتيارها من مطلقات الحرب ثم تبين الها الاصلح! انخفضت قبية ايجارات الساكن في عديثة الاسماعيلية چند أن فاحت الخوان البرجائية بالحلاء عدد كبير من المعارات التي كانوا بسكتونها . پنظر الاستاذ احمد حسنی رئیس مجلس القسسة في تقلم قلمه قاضيان عن انقار وجه ال كل منهما بسبب الناخع في افتتاح الجلسات عن الموعد المعاد لها . طلبت لبنان ال الجامة العربية ادراج الدعوة الطبه مؤامر الوبائي السيوى في المونيسيا في جدول اعدل اللجنة السياسية المند اجتماعها القبل -

الأصوات تصنع الجبن

ليويودك سر قراميل ، اخر لعظة -يجرى بعض المسيرا، الامريكيين حفهاليام تجربة صناعة الجن بطريقة شعم مدرت من جهاد بكاليكي بساعد على تنبيت بكتريا اللين :

١٥ مليوت يعبدون" اخنائون"

راد مصر في الاسموع الشاخلي «النشات الريكا يدينون يدين عجب هو عبادة الآك و المشاشرين » احدة الإستانسين الخراطة اللحدة » ذال ان الم وقال عزاد، «لامريكون انهم يعبروالمالين الإعباد الآن الى الله وقال عزاد، «لام يأدون بالى فان عدم حرائلية للفنة في الريكال الدام ، وقال عزاد المريكون ان هسال «المايون فنصل في امريكا يديون جهاد

البحث عن دواء لمراكب الشمس

الحق المستواول بصلحة الإاثار طلالاسيوع الفيود التي حرّن في حكان مراكب السيس بعد أن وضور الطياسسيكة فول الراكب حتى لاسائر من الجوال للجواء عند أن هذا الراكب تتاج أن تربير فاطنت مبادن من جمع إجرائ المحمد له عن حديد من مواطنت الذات سنت منه عدد الراكب الراق المصدول في حديث من يوع الطلب الذي صنعت عند طروحية كل يستدون من طبقه الراقع الله يستدون المستدون وقد تموطت حمايحة الإثار اجراء كل مقد الترسيات والاكتشادات لكن تكون الرحكي معدة في داوسم السياسي القام الذي يبدأ عادد في شهر ديسمبر

العراق شوسط بين ألمانيا والعب

الترحت المراق على حكومة المائيا، العربية أن تضم المسائع المائية علامة غراشتجات التي تضبيرها إلى امرافيل على المائية التعرف الاقائية المائية المائية المائية المائية المحكومات العربية قدت-ك إلى حكومة بون من أن

مليون مارك الماني من هـ فوالتمويضات · وأنها تزمع هذا المامه تسديد جانب آخر قيمتـ ٢٥٠ مليونا من الماركات · ·

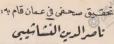


ت الاتسان اول



معكة الأردن كانت معركة لذيزة المتفصها المغربات

٧٧ ألف صوت بقيت سرًا في صدر جلوب باشا



مفاجأة المؤيم

ا حدث حبث**كرات** بسارمضمى الأذبا وبياريس

بآلماست کرمیستیات دیویر

تعرض في المعلامات الجديدة

٤٤ شارع قصرالنيل ت ١٩٩٥ء

صالة عمض نشعيريًا لوديلايًّ والأزادوق خاص التفصل وكل ما يارم الأشقالت

ن أولِمُوفَمِر بَسِيتُمَا لُوكَبَرِيالْفَاهُوهُ كُسُمَرِ مُصَرَافِدَبِنَةً وَعَلَىٰ بِالنَّصُورَةَ

جاك فات

جيثانشم

ضحكت على المستولين الذين كانوا بذيعون في كل ساعة بيانا رسميا يؤكدون فيه هدودالحالة بينما كأن رصيحاص الجيش والتظاهرين باطعق كل بلدةوكل شمارع . ضحكت على بعض الرشعين للنيسابة الذين كانوابيحسون اصسواتهم بالخطب وينفقون اموالهم على التساخيين بينما هم يعلمون والناخيسسون بطمون أن المركة ليست معركة خطب ولامعركة أموال وأنما هي معركة حكومي ومعارض، الاولسينجح رغم كل شيء والثاني سيقشل رغم كل شيء! ضحكت على الهزلة الكبرى في أن بكون للجيش حق التمسويت بيتماالجيش لابدري ولأ بود أزيدري من امر الانتخابات شبئا .

شيء. كانهناك تلاتمالة وواحدوسبعون مركز افتراع . وكان هناك مليون وماثنا الف رجسل لهم حق الإنتخاب ، وكان هناك مالة وعشرونمرشحا يتنافسون على أربعين مقعما نيابيا - وكان هناك حكومة على راسها السيدتوفيق ابو الهدي ، وجيش على راسه الجنرال جاوب باشا . .

الاول الذي البيت فيه التعدي بو الول الذي السياب فيه المطلق ال المكومة وبين السواب فتقعم المكومة على حسل البركان للخلاص مته فيقرر النواب الإجابة على التحدى ويطوضون العراقة للفوزبالنيابة مرجديد والطلامي من الحكومة . .

طلت عن الإسسياب التي تضم سر المساسةاللكرةالتي والفضيح الآلا كتابات

ومع هذافقد شاهدت معركةلذيقة لابتقصهاميمتاصر الاغراء

السياس أن الديمقر أطيسة التي مارسها الغرب فقلده فيها الشرق تستوجب قيام أحزاب سيأسية مختلفة لتبرر وجودها ونضمن حياتها، ولكن انتخابات الاردن كانتخابات المراق وكانتخابات لينان وكالانتخابات في اليمن السميد ، جرت في جـ بعيد عن الحزيبة والاحزاب فلا الاحزاب المرخصة استطاعت ان اشت وجودها ولا الاحواب السرية اسستطاعت ان تقسم الحكومة او الشعب بتفوذها

وحقها في الحياة . . وهكفا فاستظمر كانطي اساس واحدهو علاقة للرشيجالحكومة فان كان صديقها لمت العمسا السحرية ونجح الرشح ، وان كان عنوها ففي ميدان الجيش واصوات الجيش وثمة للشرفين على الصناديق • • متسمالجميع بوادر المركة

و اللي المقبلة السارخة بان سر الإنتخابات في الاردن قد بعات في طريا



. باب المعود ، احمد أبواب الفيدس اللديمة وقد امثلات واجهته باللافتيات الانتفاية

وهي ماراك في ميدها ، أقسد غالبها رجال ماكانوا بفكرون لحظة واحدة ق

التزول البهسا ، لقد الشترك فيها

شخصيات كانت لنظر الى حقد النيابة

كنا تنظر ال وظيفة كالب حكومي في

الدرجة الماشرة ، تقسد عاتى وبلانها

المس كانت النيابة عدم غرطيتجنبوته

وليت هذا التسمور العماس انتد

طوللا ، لقد بدات المتينة النا___ة

لا مقتمة يسمون اليه --

رولة استلامية موحدة من حدود المعين منى جبل طارق، وقد نزلوا الى المركة

لابعتاج الى شرح ، وقد فال منهبواحد أما البالون نليس لهم أون ولا طم ولا رائصة ، أن مطلعهم تالله، الذي بأغظ شكل الرماد الذي يحتويه ، وقد يطف تدعل الوصد اللها يستوب الدائمة الذائمة الذائمة الذائمة المتاثمة الدائمة الدائمة المتاثمة المتاثمة المتاثمة المتاثمة والمتاثمة المتاثمة المتاثمة المتاثمة المتاثمة المتاثمة المتاثمة والمتاثمة المتاثمة والمتاثمة وا لنام التعبالياخلا جلمان تاليعالاجراء والانخراط بها -، اكلب قدا طلت ان المكرمة تدراعت جانبالجياد فرمساعدة

الله من المكومة الآلة أحراب من القد منت المكومة الآلة أحراب من القلور . وصحت لحزين الذي وهما حزب الآلة ويراسه السيد محياراتاني والحزب الوطني الاشترائي واليس له زمير معن ، بعدارسة الشاساطة الحزيل

وقد بكون الموحدالذي حددته لحكومه وقد بنون الموتفالذي عددته لنكرية لاجراء الانتخصابات قد عاجا الاحراب العديدة ظم تستطح أن تنظم صاوفها ويصند المحسارها وتنجر بيادتها علي الليني ولائن الذي يلف الشروسندي التدرس أن يعنى انطاب الاحراب الذين عاشوا المركة دوران يعانوا من جانتهم ودون أن سنيوا من حربيتهم قد مثلوا

فوزهم بكرسى النيابة . . على مو دليل على شعف تلامالاحراب ام هو دليل على شعف العكومة المشارة لا ادرى ... ولاتى الخول الإهارون قد عاش الأهاري عاما وون أحواب .. وما زال الخلك الحلقةالثانية اسرالباحثات العددالتادم



صعم هجود الرشجين كما تصفع ينظة الأثر يشول الطائين ، لقد أدرك الناسي حجل السياحة المرقبة التي تسيرالمراقة بن حوامية ، لقد فهموا كل شيء ، هيمليهم وجد في للسه جواة حطاعلي معارك انتخابية كثيرة في لبنان وسوريا والعراقي ورابت في كل صفها جرائد حزيية تدمو الرئحيها وانشر مبادي استابها وتغيرطاهب اتصارها ءولكني

ولم اترا في سطور التقرات المقفة من المستدان ابة سيادي، وانما قرات أرسانا ونفرا ، قرات أن كل موضح خادم الامة ومحظم الاستعمار ، قرات یعت کل صورة اوسافا تفیل توانیع بستراد ودیرواکلی وطیب الدکرتابلیون کان کل سهم عامدی فی مجرده وصورین المطاب في ورده وتقواه ،كان كل متهم يذكر الإمة بخدماته، ولو أن الإمكارادت أن تذكر كل ثلث 8 المشمات 9 لتصبت

سع المعركة و المعركة و المعرفة بين المعرفة بين المعرفة من مهاوية المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة و المعرفة و المعرفة المعرفة و المعرف بمتیون پادون لحم مسی بیسراسی لوب فیه اکابان الابانی ضمن کبان بربی واسع - و کان لهم حوالی تسمح رئیمن لم پنجع منهم احد وکان لا الابحشیون ۵ یتادون باشک، وکان لا الابحشیون ۵ یتادون باشک،

الامة على تنفيذ مثل هذا الغرض والاحزاب التي منعتها المكومة طقنات ق الإنطابات , والاحزاب التي رخصت لها المكومة بالعمل لم يظهر لها أكاأر



الراد الجيش العربي يحطون صناديق الإشخابات ويحطون معها البندادي الرشاشة

وأن رفيسة الماكيين في يقد الاردن بعيدا عن مشاهنات العزبية ، فدنفات بحدامرها ر.:

وان البرقان الجديد سيقسم مجيدي الاخلاس للمستور والملك ، يسبا أشرى بان لا ينطق بكلمة لا . انه سيكوريند حسن طن السامر القديم اللدى تان

مانال لا نط الا في النهده لولا الشهاد كانت لاؤه سم

في المركة . . 7 انهم أهدا ولاأنطق من هوى اذا للت أن سيمة وعشرين الله صوت من اصوات الثافين قد يقيت سرا لابعلم

الا فاد والجنرال جلوب والراسكون . . dall j ان تلك الإصوات عي

الجيش العربي الذي اشركوه فالمركة ومنحوه حق الانتخاب، لقد جمعت تلك الاسوات داخل المسكرات ووراء الاسلاد الاستانة ، التسند جهل بها وبعد الرشحون والشعب على السواء «

وند أرادت الحكومةان نسهل منانية الإنتراع انام الشعب فضاعف مسدد مراكز الإقتراع في كل مدينسة وقرية رتاحية ، قالت المحكومة انتا فرعد ان من للناخب في منطقته ثلا تحمأ السمى، الينسا للوصول الى مستاديق الانتخاب ، وقالت المارضة لقد زادت الحكومة مراكز النصوبتالتوذع النزوير على أكبرماد ممكن من الحراكز والصناديق وبدات المسركة .. وبدا المرام

أخباد تلول أن المحكومة والجيش وفوى الامن منعت وكلاء المرتمعين من تحول مراكز الاختفام مفائمة بطلك المارة

الناسطة عبل فاول النواب المحكومة المرونين بفقرهم المسادى قد فنحوا مساديقهم وخراتهم فجأة فاذا بالمسال يعيض في إيدان الناخية. ○ اخیار تنول ان بنتی آشیار لرشمین قد حاولوا التجمع والوساول ل مراکز الانتخابات تصدیم الیمیش اغبار تقول ان يعش مستاديق نخاب قد انقلت ديل الموعد المعدد

 اخبار نقول أن انساق مرفحي
 اخبار نقول أن انساق مرفحي
 الرائز الانتخابيسة باسلحتهم على مراى من البوليس والجيش

سجى العكومة قد تعريوا بانساء طوضة والمستقلين واغتدوا طيها ..

 أخبار فول أن يعض سناديق الانتخاب تداسايها الدنس ٠٠٠ تحطت حراما من أوراق سرية غير شرعية ! وخابت السامة الغاسية مسساد ا فأفظت السناديق وحنت بالنمع الإحبر ، وبدأت المركة لدخل وطوره

وسري العبر اسرعة البرق ، وبرل البيدة الفكوسة الى السوامع معطور وطنون فنزل العبنى ورامع بأسلعته ومنادلة ، . ودناياته بعد المركة · · قال ان السند ويين ام الهدي ديس الوارد ان مايد - ان السخام الباد سند المني من الانتخابات الأوار على تب تعالى المديسة له والى تند ال الار مي

لقد استطاع الرجل/الهادي، الجنتلمان السيد سسعيد اللغني دنيس الوزراد السابق أن يكون الشرارة التي اشعلت نيران المركة , لقد نزل الى الشارع و الساحة الثلثة صباحا ولم يعمَى على موحد فتح المستاديق اكثر من سساحة موجد فنج المستادي اكر من سساعة واحدة ثم عاد الى يت ليمت بيرقية الى اللك حسين في فصر زهران يعتبج فيها طرندهان المعكومة ويطان السحاب من الانتخابات ...

وگانت البد التي دفت بالوس المكر ولو يعلَي بعدها لحقات حتى متي وراء سعيدالمغني تسعة مرشحين واطنوا انسحابهم من العركة - أن كل من في الاون بدو سعيد الحنى وبترددي وقة طحه ورجاحت عقد وبيك الى الهدوء والسكينة - ولم يستى النام ال سعيدالمتى فد استحب، لوبسدتوا أن رجـــلا تولى العكم اكتر من مرة وكسب صداقةالمبيع ورشحته الأوساط لتسولي منصب ناكب رئيس الوزواد ق

وبعد صار جاه دور السلط، فنابلس درام الله والطيل واريد وجير ونعات الامتقالات ، وترضحالرقابة بلن الصحيد ، وكثرت الافسيامات ، ودخل الاردر و دور تسهید من حمی لمکم المسکری !

- ww

وزارة السيد ابر الهدى المدامده

مدا الرجل بنور وبعنع وبيرق المثلاث مسحباً من المركة

قد استطاع أن يؤثر .. ويؤثر كثيراعلى مقلية الرأى العام ويطبع فيها صسورة واحدة مزموفك العكومة من الإنتخابات

لقد تار النب في مبان ، فأضربت الدينة وتول الجيش وسقط الضبهاءا



تاخب ويوليس وموطفحكونه .. تعامىتدوق الانتخابات

طريق الخلاص .! لد استطاعت الانتخابات النيابسة الإخرة ان وفال الناس : الذ ي فقد الصبح التاوم حقيقة داهنة . تحقق لعض الناس في الاردن طريق الخلاص ، ولا ادري هل هو خلاص الاردن من الانجليز امخلاص الشعب من الغوضي ام

خلاص الحكومة من المارضة وقد اعتدت أن أرى الفائزين وهد اعتبات الرواسم المريسة في انتخابات المواسم المريسة يتصدرون المجالس ويفتحون أبوابهم لسيول الهندين ويحملون على الاكتاف ويهتف الش بحياتهم ، ولكنى لم استطع أن أعثر على النسواب الفائزين في التخابات الاردن الأخرة . لق استعبات الاردن الاحياد ، القسد رابت بدلا منهماشخاصا لمتدرج اساؤهم فرجدفول الفاترين، تقد رابتهم يتمسسمرون الفاهرات

الشعب يهتف بحياتهم ٠٠ ! والغرحة التي غمرتني خلال انتخابات دمنسق وأنا اشساهد المراة السورية العربية تظهر الى الميسمان بروح العمل والجمد والجهاد ، قد ضاعت منى وانا افتقد الراةالاردنيةق الانتخابات

ويقيمون الاحتماعات وسمعنا

السد وابت معركة فاترة لولا الرصاص والدماء لكانت أشب محتازات الموتى . لقد اشفقت على وطنى المذب

تلهمه تارة بنادق اليمود وتلهبه نارة بنادق الجيس العربي لقد امنت بأن الاردن بدخل ق دور جدید : اما آن یکون بده نهایته او یکون نهایه بدایته ..! القيد ترحمت كتيرا على التخابات العراق وانتخابات النبيشكلي في عهده الغابر ..

نقد بكبت الديمقراطية وهو تسير بين الحراب وتشفالحياة على شهقات الوت وتربغ الجراح لقد رات مهزلة! ناصر الدين التشاشيبي

ذه أحكولا المامة وبعريه التاب وابتدار

101 لتركاقوان جعف

وفئ تغسو سالبردوام آخرصاراة فى كرة القدم بابن فريقون

فيلم لم لينورع عرض فخت مصر



تفتيش مشروعات ويغرب الدلتا بدمنهور اعسالان مناقصة

اقبل عظمانات بمكتب التفنيش الماية السلمة الاتابيسة عشرة من هور يوم الاحد 11 نوفجر سنة 1404 عن عبلية تعديل وانتساء المام من ملية النوطرية كيلو معددا ١ . معدلا ١ . معاري) : معددا بمسواتز كوم حمسادة والدلتجات وأبو المطاهم بمديرية

ويمان الحصيول على ده النبوط والواصفات بعد ندم خلب طي ورفة دهشة من فنــ المنسين عليها وداع مبلغ .ه طبط بلساف البه .10 عليه والشراق بالبرد .

البحرة .

الترسيل بعرب و وطي القساولين الإطالاع مر الرسومات الناصة بهذه المطب يعالب التخيش بدمنهور وأوقاء العمل الرسمية 4 وكل عائد م مصحوب بنامان مؤالات كالمراقد لا لا من فيمة المطاد لا بالتفاعل



عائست مصر هذا الاسبوع ليلة تسباوي العمر كله . . ليلة ١٩ اكتوبر ١٩٥٤ . كانتمصر كلها تعرف أن هذا اليوم سوف بكون نهاية حاسمة لعياة ٢٢ عاما . . تحت الاحتسسلال ووسسط الاحزان والظلام!

وفي السَّاعة العاشرة والدقيقة ٦٥ من مساء هذا اليوم كان كل الموجودين في قاعـــة البهـــو الغرَّوني بدار المركان مصفقون للرئيس جمال عبد النّاصر بعد أن أنهي بوفيع أنفافية الجلّاء . وانطلقت في الجو مدافع . . كنها نهتف بقوة مصر .

واتطلقت في الجُو صواربغ . . تعلن أفراح مصر ." وانطلقت في المدينة الكبيرة أضواء . . هي نفسها أضواء الحرية والجلاء!





وبينان مصطفى الأصل .. أتواد ان جوالبه سلطت هوى نبتق الناب العمرى الوطني اللكن راح أن لماة التاريخ وافوق البيت الواجه الاط التشاس ... تشال الحرية وقد الحرية إلى الحرية ! ...

السانًا قضى نصف عبره مقيدا ٠٠ السانا فقق نصبت عبره مقيده مكسلا ، مغنض العيسي، ، ، ثم احس انه اصسيع حرا ، ، حرا بلا قيود فوق يديه ، ، ولا قيدود حول مصوروا تفكيره ٠٠ ولا قيسود في عمله ٠٠ ولا قبود فوق

تصوروا فرحة هذا الإنسان ، احساساته ، ، كيانه ٠٠ روحه ١٠ خيوط نفسه الدقيقة ١٠ تصوروا كل هماما ٠٠ ثم ٠٠ بهمانه الصورة كانت لعبش مصر ثبلة ١٩ أكتوبر الماضية ٠٠

كانت غارقة ٠٠٠ غارقة في الفرحة - •

غارقة في الإضواء ٠٠

غارقة في الشاهد الصخبة الكبرة .

الإضواء التفت حول جمال عبد الناصر وهو جالس فى فاعة البهو الغرعونى فى دار البركان يوقع معاهدة حرية مصر * وحوله زملاؤه رجال التورة وأعضاه الخانب البريطاني *

وأضواه الصبواريخ اثنى ملات مسماه مصر كانت تحاول أن ترسم صبورة مرحه تتسلل بها من النفس المرحه التي اطلقتها الىالسماء الواسمة قوق أرض مصر .

وأضواه المسماعل النبي حملها أفراد الحرس الوطني كانت تحاول مي الاخرى أن ترسيم مشبهدا لشبياب مصر يحيل جبلة ، تور وثار ، النور يطل من قوق المساعل · • والنار تستليء
 بها النفوس الشابة · •

وغير الإضواء كانت هناك الشاهد الضخية الكبيرة التي عاشت فيها القاهرة ٠٠

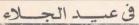
تقيب المحامين عمر عبر يذهب على راس بعثة من المحامين لتهنئة الرئيس جمال عبد الناصر ٠٠ وكان عمر يحس برهبة من الوقف الذي سوق يقبل عليه بعد الظروف التي وجد تفسه فيها في شهر مارس الماضي

ودخل عمر مكتب رئيس الوزراء ووقف حمال عبد الناصر يشد على يده واراد نقيب المحامين أن يعنفر ويقول شميئًا ٠٠ وابتسم رئيس الوؤراء في قوة وهو يقول : لاتقل شيئًا ٠٠ ولزافول نا شبيثا فان مصل تريالهمنا ان نعمل لاأن نعول · وخرج نقيب المحلمين

يدان التحرير لماة توقع الاطلقية السابة الثانية عنرة مساه .. الاسواء فول مني التجمع ترسم حروف الله البدان .. والاسواد العالمات الله: في سيفان التحرير واحتيا جلى الحراد من المسلمية الاطلقية الاستمام الحالمات المسلمة السيدة السيوة ! ..

« تصویر او کار متری »









_ میمة إلترى بالمدول می _

ويما باب البيامات والازمة لهذا والمذات

دارس الندهم مع هذا حمالة بريد رخ ____ بيلين _ وتفصادا بغبوك فأيم الاحتمام

٢٥ شارع سايا سراشا بالفاهرة

نعمة عاكين تعودمن عما



نشوة النجاح

على الر عرض فيلم (حسمت ذات ليلة) الذي استقباته الجماهراستقبالا الها بغضل فمته فامتساؤة واخراجه البديع وتعثيل ابطباقه ء اخذ كواكب الفيلم ومغرجه يتباهلونهبارات التهاليءه وببارك كل منهم جهد زملاته معاجمتهم سلقون هذه الدرجة من النجاح ويرى في هذه العسورة كمال/الشناوى

بسائح محسن سرحان وظهر بيتهمنا المقرج بركات وهدى سلطان

فبلم حديد لعبد العزيز محمسود

جمة أفلام حسن الامام

أستد المغرج حسن الإمام المثلثة هند رستم الدور ساحى الاول في فيسكم تجسد) وهكذا يهدي حسن

للله الجديد ونهيد يتور بيرز علد الواهب ، كمانساند منهيا على بطوئة اطلامه إندة أنوام . وتعاون هند رستم فی هـذا الفیلمِ بوسف وهبی وحسین ریافروسیپدا سویره فی شهر درسمبر القادم .

آخر ساعة تذيع رتاخرنوقيعا لاتفاقية

، أنا الذي أخرت توقيح اتفاقية الحيلاء • كان موعد الساعة الشاملة صباحا ، حتى العاشرة والنصف مساه ٠٠ وفي اهضاء الاتفاقية في التاسمة من مساه يوم التسلاماء الساخي ... لبلة توفيع الاتفاقية كان المفروض وكنت اعسرف ذلك ، ولـكنتي اضطررت الى تأخير توفيع هــده تضيا طول اللبلة السابقة في الإنفاقية ساعة وتصف ساعة . عمل دائم ، القهوة والسجاير وأعذروني فقد كنت وقتها أحس أني أخبط بيسدي وسط أمواج والحبسوب التي تقاوم النوم . والإعصاب المسمودة ، والحجرة عاليةواريد الوصول الى الشاطر ٠٠ ووصلت الى الشاطى، ولكن بعبد مناعة وتصف من الموعبد

> لم يقل همذا الدكتور محمود فوزی وزیر المسارجیة ، ولم یقله واحد من الذين اشمستركوا في محادثات الجلاء واتما فاله شخص آخر ، لم يسمع انسان في مصر ٠٠٠ رلكن منا باسمه من قبل ٠٠ ولكن صدا الشخص استطاع أن يثير موجه كبيرة من التساؤل عنمه عنمهما

اخر توقيع الاتفاقبة ساعة كاملة سر تاخر توفيع الاتفاقية

است محسد طه وصفی ۱۰ شاب لایزید عمره علی ۲۷ عاما يممل فيوزارة الحارجية، أما نوع سله فهو السر نفسه .

كان عمل وصفى كتابة محاضر جلسات المفاوضات ١٠ كتابتها باللفة الانجليزية واللغة المربية ولم يكن هناك أحمد يساعده سوى زميل اسمه محمد صلاح الدين غمريب ، وكان الانسان بحسان طيلة الشهورالماضية ، انهما يعرفان اخطر سر تتمنى أي صحيفة أو وكالة أنياه أو أي

مصری آن يمرفه -كان محمدوصفي يقوم بالبحث كل ورقة في الحجرة السرية لتى يعمل فيها ١٠٠ اى ورقة لو كانت بيصافي: . ر او کانت بیصایی. وکان صلاح نمریب آیتول آیمه

دلك عمنية حرق كل عدم الاوراق مى صسالون الوزير ، حالي عطيع أن يذهب الى ببتيـه وهمو واتق من أن أحمدا يعرف سر الاوراق التي يكتبونها يعرف مر مرارس مني يعمونها ومنذ شهر أفسطس حتى يوم الثلاثاء ١٩ أكتوبر كتب وصفى وصلاح الدين مليون ورقة بيضا بحجم الفولسكاب واسمستهلكا ۱۰۰۰ ورقة ه سنتسل ه مسا يستميل في الطيم بالآلة الكاتية-وفي الايام الأخيرة قبل توقيع

المفلفة التي تكتم سر مصر ، ولم يستطع الاتنان الانتهاء من كتابة سنح الاتفاقية قبل الماشرة والربع ٠٠ وخرجت الاتفاقية في ظرف معلق من وزارة الحسارجية نى الساعة العاشرة والدقيقة١٧ وفي الساعة العاشرة والدقيقية الاتفاقية نفسهاموضوعه امام أعضماء المباحثات يوقعون

محيد خه وصني راقب زكن صلاح غريب بر تغير الانطاقة يمرحه شهد كل جلسات الفاقوتيات جافقة على سرية العدادات

وكان الاثنان وصفى وصلاح الدين لايزالان فمكتبهما ينتظران ٠٠ وسيم وصيفي أصوات مسواريخ وطلقمات ، وعرفا ان الاتفاقية قد امضيت واحس كل واحد منهما أناعير محيطا واسعا كان بضرب قبه بيديه !

الاتفاقية كان الاثنان يعملان من

الرجل الجهول

وفى وزارة الحارجية موظة الله مجهول اشمسترك في طسات المفاوضات ولم يحس به احد ٠٠ وكانت اى غلطبة يفع فيها هذا الرجل كفيلة بأن تثير المناقشات والجدال · والرجسل اسمه راغب ذكي ، وقد شهد راغب مفاوضات صلاح الدين ... ستيفنسون ، وشهد مه المفاوضات الاخبرة ، وكانتمهمته القيام بمعلية تسجيل كل مايدور بين التباحثان بطريقة الاخترال، ووصلت سرعة كتابة راغب زكى الى ١٥٠ كلمة في الدقيف

واستطاع راغب زكى ن بعافظ على سرية كل كلمسة يضيعها ويكثبها ٠٠ كان يعرف أن كلية واحدة فقط تخرج من معه كافيه مأن تقلب حياته ومن احل صيدة كان يسمله عن المسجعين ، وكان يبتمد عن الناس ، وكان يحاول ان يعفى نفسه يعيدا عن أضواء العصبات حتى انتهت المفاوضات ، ووقع الاتفاق وأحس أنه هو الآخركارُ يضرب بيديه في محيط واسم ولكنه وصل الى الشاطيء !



ارد مصورة لو الفاسية أن يسيط إلى الاسرود إلياة المجيدة إلى القطاعة إلى الأسطاعة إلى المساود والميم المراجع ألما المحافظة المواملة المساود المساود

صلاح سالم يقوم بعملية اثقاد . . ! الصباغ صلاح سبالو ـ وزير الارشماد الفومي ئـ أصياب في ألحمه

الاسبوع بحراح و اصابعه يسل حماسة السمب . . لعد وقه سلاح بحائب الرئيس حمال عبدالناصر وهو بعطب في الالوف التي حاءب ليحبيه صباح اليوم النسالي لنوقيع اتعادية التعلاء في رياسه محلس الورداء .. حمال واقعا ق تر فه الدور الاول لدار الرياسه..

وكان حو الحماسه الدي يسيطر على الناس الواقعين في الكان بدهب بالعمور واحد حمال بحطبٌ ، ولم شمالك واحد من الواقعير اعصابه عمعر الى اعلى . ، وتعلق بطرف الشرعه وهو بحاول ان يميل التي حمال ونعائمه . وأحد رحال الدوليس الواقعون لتمحافظه على النظام عديونه الى أسعل مرة البه ، وقعاد تقلمب اصابع

الشاب وقاسة تواريه وكاد يعلب ويهوى الى الارص لوق الناس . ، وكان صلاح سالم يراقب ما بحسرى مد الداره ، وصرح صلاح في رحال الدوليس امركو · · وسرعه خاطف ادحى ومد يديه حبى لامس النباب واسبكت اصاممه به وحديه الى أعلى.. وأستمرك معاوله الاتفاد بصف دقيقة .. وأحر وصل السَّاب الى حمال عبد الناصر وعانقه ، وي مسى الوفت كان صلاح سائم بصمد العسروح الى ملاب

الرئيس السابق ٥٠٥سرور جـــدا !

 الرئيس السبابق حسين سرى كان أول وأحد من السباسيين العدامي الدبي دهبوا اليمحلس الورزاء لتهنئه حمال عبد الناصر باتعامية البعلاء . . ووصل حسين سرى في السامه الحاديه عشرة صباحا ووعمت سيارته حارح الرياسية سيب الحماهي التي

سدت المساعد الودية اليها . . وبرل فسين سرى من سيارته وعلى عبيبة بطارته السوداء .. وأحد نشق طريقه بحطواته السارمة الممروعه وهو سح وسع با حدع ادب وهو . .

ودحل حسين سرى الى العرفة التي بقعاقيها جمال ونعيسة اعصاء محلس النسورة .. ومد ناده .. وهو نفسول ، مدروك با أفسيدم . ، الف مدروك . ، وصافحه حمال وقال : اشكرك على هذا الشعور

وحرح حسین سری وهو پردد : آنا فعلا مسرور . مسرور حداً . . في أفضى حالات السرور وأرحو أن يسع هذه المحظوة الناصحة . . يحظوات اخسري

وكان طوال هده العدره ستسم في هدوء . . وقحاذ ماله احد الصحفيين عن رابه في الاتعاقبة . . واحتفت الإنسامة في الحال من وجه حسين سرى ووحه نظره سارمه إلى السحمي وقال . لقد فلت اسي مسرور بدرماا فبش تصريحات وَالْمُقَالَمُ كُلُّ مَا عَنْدَى

ابو اللمع طبيب تجاليسل وشاعر

• دنيف أبو اللجع الامن السام بالنبابه قحاممه العربية مهريقا حياته طبيما للمعاليل البكر بولجيه في يرون . . ولايمر ف الناس في مصر الله شاعر كبير . . وان ضعره أثار أن الاسبوع الناشي ارمة ..

وسبب هدهالارمة أنه أعد قصيدة مكونة من ١٥٠ بيتا نصف فنها أحد اجمعاعات اللحنة السياسية ويحلل شحصية كل من

وعرف هؤلاء الاعضاء بهذه القصيدة قطلت كل منهم ان يسمع ما جاد عنه فيها . . ولكن الدكتور ابر اللمع رفص قبل ان يستأذن الامين العام . .

وراء الأخسار.

مع هدهالمصيده يؤكد ان طبيسالتحالين حم الى حد كبر في تطبيله لننجسه أعصاء اللحبة ، فيسما هو نصف الأمين المام بالرحن التناسية ، سبقا بر الحليان الذي سية الإجماع مرجبا بالإعصاء بعول عن الدكور محيود فورى انه دسية بابي انهاب سنوى من اللحة السناسية أكثر مما نسم أنها . وانه بجسی فی مکانه بر بیلا فی نفرس وجود رملانه وان نظرانه البهد لا نمکن آن سد عما اذا کان معهد و الراي أومعارضا لهم . ، وتراه دائما بسمم . ، ولاميكر أن تعرف أن كان عده الأسبامة تقبر عن اعتماله أو

وحال ٥٠ عن السيد عوبي عبد الهادي سعير الاردر . أنه لا يسمع في الاحتماعات الا ما يتفق مع هواه وراى حكومته

وزير التعليم يطلب سلفة من مدير مكتبه

• المسماغ كمال الدين حسن الترسه والتعليم كأن حالسا ق مكسه هذا الإستنوع ، ودحل عسب مدير مكسبة بيول له ال ، دوریه ، اعابه انست، نظب معالیه ابورير لکي نساهم في هـ ند العويه واسمم الورير الهاديء ومنهم لساحس عن راحه العفراء المدحلوا

ومد ابورس یسه می حیسه واحرج حسمه حبیهات وقبل آن تحوج الدوریه می مکتبه ایسم الودیر کد



هذا الرجل ٠٠ هل تعرفه ؟ ؟

الله كان يعلى المنافعة الفني المنافق حقر قبل يهايه المنافعة الفنية وعلى يجل المنافعة الفنية والمنافعة المنافعة والدي يجل المنافعة المنافع

سود أن أيتمسم الموقالات في سؤال معرج . وهو کم دفع کل واحد من ایملائی واحال عصو د دوریه به الرحمه با عشره حسهات واحتفت الإسسامة عن وألحة كطالة اللدين حسس و بدأت عبياه تلتمتان في الركال حارينة إحتى رفعيا على مدير مكتمه ، وأشار الوزير لمدير المكتب ، وحامد المار والنحني علمله كمال الدين حسين يتول له في صندوب

فت اعظمي حسمة حبيهات و سلف وأحد كيال الدين حسين الحبيهات الحسمة وأعظاهم و لدوريه و الرحية بعد أن عادت الى وجهة الانتسامة والتعت الى اعصاء العوريه يقول العد صرفت كن مرتبّی می العلاج من المرمی * • وَلَكُسَى اوَى مَن وَاحْسَ الرحمه أن اتساوى ترملائي مهجا كان الا مر

الواجب الذي اقلق وزير الخـــارجية و الدكتور محمود فوزى ورير

المارحيه والسياسي الدي تقرر بعد أن تستمع الى حديثه ومناقشيته أن نسامر الى البايان دورا ، رأى أن من حمله آن سنج نفسته احارة هندا

انهى من توفيع الاتفافية مساه السلاناه ، وأحس وجو نسبك القلم ويوقع الاثفاقية اله يوقع معاهده تعصى شهور عاش فبها نعقله وفكره وحسسه وحدثه الدو يحطك تمرر الرحيل الى النادر وفي اليوم السالى لوم ابورير سته . صرف منائق

سنارية وظلب الفاء حبيع مواعدت ودرر أن سام طول وقعاه وقفت سناره وزير الخارجية امام اساب و . . مها الورام العلمة واتحة الى مكتبة ودي الجرس لعلم and one

ودجل اللدير يلهب من المفاحاء الصبحبة اسى حمد اجرابر نقطع أحاربه وبحصر الى مكسية بلا موعد وا

وفالكمودفورى مدير ملبية عد يستني بيث بدك به ر المراس في ليس المسلم الراهيم القطفين الصاه الدان بصوار معنا طول اللم المعاوضات ، و كالوار عبو فود عملنة كتأنه مجاصر الحلسات وترحمتها وكبايه مواد الاتعامية - وبعد دمائي كان هماك ثلابه موظمين بدحيو منب الورير ووقف الورير يشبد على ايديهب و د . الورير الوظعير وتراومكسه وترادورا وتموعادان سته سكس الإحاره الني فطعها

مناللى كان يريدقتل المستشارالفرسي • صبيو دى كاسبيني مستشار السعاره العربسية

استطاع أن يعلق رحال توميس منطقه الحيرة لبله ياكمه عدا الأسموع ٠٠ دي المستشار تلمون بوسس فسي اون الميره ، وقال للصابط النوينجي في صوت محت انا المستشبار الغريس ١٠٠ الحصى ١٠٠هماك أفرادير بدور فتلى - - وقد صوبوا الى رصاصتين المسكهما الأرسدي فيل حرصه صورود من رحال البونيس اي سياسسيد وانتقل طم كالمل من رحال البونيس اي سياسسيد الدي يطل على البين فرينا من كويري عناس . ه. المنتشار يسكن في الدور انسان ودحل رحال النونيس شقه المستشار وقيم لهداشاده الناب وقادهم الى عرفه نوم المستشنار الدي كان حاسد

دوق فراشه و بيده رصاصتان فارغتان ، وراح بحثى للبوليس تهلمييل الحريمة المديرة للغصاء على حدامه كان المستشير تأكمه يسبح مع احسلامه ، واصوا باريس، وقعاد منهم صوب للفات وصاص وانعص المستشار من نومه وقالم من أجلامه لبنيهد وصاصب متطبة ومفروسه في حدار ولمائيلا 2- واعتقدالستشار ال حاك حرسه

وبدأ رحال البوليس يحفون وفيل إن تبعق الليل كان المستشار معسه بعرف ان الخسمى المكنم البيل في ساعة متأجرة من الليل ولم يكن هناك احد دوق الصندل ، فقد كان أصحابه بالمين ، حتى اصطب الصيدل بالكوبري ، واعتقد الجمعي شيئا فاحرج بمديث وداح بطلق النبران على الصنفل وأفلتت رصاصتسار واستغرت واحدة متهما في جداد غرفة موم المستشار

٣ ائراردبلوماسية تعيش فى القاهرة

ل .. فطرده الملك عبدالله ..! سفر الأردن الذى فال إن طلال عاف واشمرى بدا في الدفي يدر عليه بحاسل من احراج الصبحفيان والما بقراك بدية الرباحة لانتهاء المؤخر سهربا ۲۷ حسها و

عزلاء البلاية كابوة سيعراء من رحال السيلك الديلوماسي في العاهره ١٠ ولنتهم وقصسواان يعودوا الى بلادهم ونفسوا في مصر لنمسنوا في رحابها ٠٠

ولما أسيد المبلاق سه وس

وعارض مو في هيدا الم

سعس وال سعى في ممير

وطلب ن ينعي في مصنيعة

وبعدان سنعال بيومان بعي

ر وره مراد حوم علك عبد العرس

آل سبعود يعرض عليه ان نعبس

ولكنه اعسادر ٠٠ وقال ٠

وقد سافر المهم حسرا في

موله استمراکب عدد اسهر راز انتامها انتاکستان و نهستاد **

ودهب الصباح أن الإفعانستان

حب بقی عدم اندیدم فس ن بغود ال اعاهره ۱۰

والسيد حسبي سراح ورير الاردن السابق فيالقاهرة ١٠٠٠

بیش الآن فی فیلا مستخرة بستاحرها فی مصر الحدیث ، عرف لاول مرد عسما کل

وكبلا لورازم لحارحه الاودس

وغندما عان وربرة معوضنا في الهاهره كنت على صله وسعسة ع- وقد شهدب المؤسد الصحفي

لباه جرب فيسطى ٠٠٠ باه الول فلتنطق وعرفية بعد ولجعل اثر تمنية لنسبا الديوان المشكى في عهد

للت عبدالله

اله استكراس حياله المدمة الساعة والناء طائعية الدينية ا

عبينسارا سياسيا في بلاطه

ان البيارات الاستعمارية هي الس الاول - هو السند محمد ساری محددی سفیر لافعانسیان يد ال عصبة بلوحسان وكان ورأية . ب الماكسان لساس و معروف عمله اله دوله اسلامه ۱۰ دان الحسلاف الطالبة المحددية في بلاده موں ہے، الاقتم بحث جنه نوسائل استحکم الاسلامة ٠٠ والناني مو سند حسين سروح سفر الأردن ١٠٠ س وقد عالما حكومته عن القاعد ومو وعرض على مكومت، ومناطه مصر والمنشكة المربية السمودية بی لاریبن من غیرہ فنفی فی بنیر بیلامی ۱۵ جنبیب و ۲ لإراله حساب هذا اخلاف ٠ ركان البسيد المجددي سعرا بهجر حسسه لارديبه وسحس

والبالب مکومیه عسب و کابول و سفیره عوده ۱۰ ر احس احم این رکن وید سب ای حکومه عصرته حيديدا بها في المعلكة العرسة عددره لاها سياسيا اعلى في مصر عماس حـــــــــ کنها نفستان مکند. رایع است الدی صفیکه س دفق و ندر عمله ۲۷ هـ مها د ۲۶ مدنید سيفرا في اللبدس ٢٠ والما رفضيت حكومته فرز ال

the great is using 5 4 A عامره ماد علم المهر الم عادب

وہ آنوال ہوں جس ابھا کیا ان جانو جس بادار ہے۔

بدوسته لاردن في براب داني نم مو اثوبد

له رفضي يا تقول بيند عن

یاس کمبر می بلادم . می جاد عمر بنمچ لا لامر می لافظ سند پ

کن سیء فی طب به عندما کا پاسفترا اللافقانسند یا بی عامره ایر موصوح باشالای

م برده و اكسيان حول اقتسم ، عو فلم سنظر عبيب براوين رامينها الحيونية ا

ن راستان آن دهند شبخم لانبان على الطائلة سنع هــدا لانتيم من الدكســـان واعادثه

وطلب و كانول ، الى سنعرها ير الصاهرة أن سع مسحه في صحوه المصرية صد الباكسيان وريص السمعير ٠٠ د تلا ٠٠

صحفی * ویکنه فوخی، فی الیوم البالی رفیه من اللث عبدالله تسسدعیه ولموصرانيها عرف المحاباته على أستنه الصحعيي أعصب ص وثم يسطر ٠٠ ودعب راسيا لى أبلك في قصر بسمان -كانب الفاحد البانية عندماوجد: بال له الملت عبدالله ے ادت مالك حتى تندخل في سب طلال ، هد تدس سك

نی شنون عائلی و هلسی ۰۰ عد اراد ان بعول بنيلك ا حاول ب بدافع عن اس الملك . و يكن الملك كان ماثراً فلم بعل و در ہے۔ اور پر المعوض میں مصر یہاں لنطن سنھریں کامنین اللا

س ودون ان نسمج به بالعوده ل مصبه في عاهره . ئم صندز عرصوم يتعيينه مديرا صعحه الإحصاء ١٠ وبعد ن سندم عمله فنها استادن الملثافي السفر أي العاهرة للمن عالمية

وجاب الفاجاء الناسسة في الفاهرة فعيد نلقي نمد وصولة النهاء برفية نفيد أنه اخبل على النهاء الراقبة بقلد اله اطلق على النهاعد الى على الماس -و حراض خلفة حكومة لسعى في مصر - أكانت الأردن فسة فورت أبه معاسبا سنهونا لانويدعلى

دا حیها و ۲۰ سیم ۱ ولم يكن أمام السيد حسي الاردىية حتى بتسمى للاسترحاع علمها مند عدة أشهر ١٠

عى محتة · · فهو من السادة الإشراف الدين حكمون البسادة ومستح دلك رصى أن يعبش في العاهرة حكنفنا بالنواز الفلسسل

الدي عفده في دار المعوض الاردينه ٠ و كان سينافي عصب

للك عبدات عبد ا بيد هذا الموسر الصبحفى سوورمنصيه سوى عمواسان میں بعدها علی لعامی ، کان السبد حسین سراح فد ععدهما الويس الصنحقى سنأسنة الإنباء التي تردوب لاول مره عر حالة الإنهيار العصلي التي أصاب استنظال علما كان ولما للمهد

years have former .. عل صحبح ان الأمير طلال اصبت طوله ٠٠ وان حالته لم تعد تؤمله لاربكونوليا للمهدء وقال الوزير باليس الواحد. _ ان الامير طلالهو وليالعهد الشرعى ٠٠ وبمعتصى النسستور الاردني سنظل ولايه المهد له ولانية من يعدم ٠٠٠ وقال أيصنا :

ـ ساعى حالته الصحه ٠٠٠ كل الدي أغرفه هو الهامسيب جالة الهنا عصبين افلسافر ستنجد عني ان مصبود ان عمان اعتفيد الدراس القوطي

الدومانو - شي عام في خباله

نقى السيد على المؤيد ٠٠ اته





على المؤند طعن أولاده درسيا في الوطب كسا طعيما هو ... لا كما يقهما المناؤد في اليمن !!

وينكون هذا السب من الاث عنى ودكان صعع يؤجره لسيد المؤيد لاحد و الكوحه . ويرفض السيمالؤيد ال يريح السيار عن الاستاب المعميةالين در الى استقالة من منصبة در ای استفاله هی منصبه ولکه بعول ۱۰ به کان صحیه صبحه انوامرات والمسائس الی حبکت حسوله خلال السنوات الثلاث الماضية ،

ولم تمته هده العسائس . وبهي مَأْثَرُ ال ثلاحقة حتى نعم ب

اسبح في معبته ٠٠ فلت به مره الماد، لا سعد برسالة الى أمام اليس تشرح له مبقه الامر ؟ و لمارا لاتس له حالتك مهو ابن عمك ، وأعتقد أبه سيجردد في

وكنت اعرف ان كنرياه الرجل مي التي مسته من أن ينكلم ٠٠ وعدما عرل لم يدافع عن نفسه. وعندها غزل ام یدافع علی سعد وقد أحاسی علی افتراحی ب**قوله** ان/الامام معرف کن سی: " وقد انست الالام أسی کسا علی

ا و نفست لانام أيضنا فني كلب بهد اجلاصيب لوطني وغرونني أدس والوقيعة وابريقي رائسهم والدليل على دلك أن حسم لمناصر كني خارس المؤيد بدأت

وفي لسهر الأصى أحد الاهام شحاص منها واحدا واحدا وعتدما كان سيف الاسلام البدراكير الحال الامام مى القاهرة رارنى هى بيتى وطلب منى أن أعاونه فى اقباع المؤيد بالسعر معه الى اليمن

وفال لي ٠٠ ان والده ايسرق البه بلاتصال بالمؤيد وتسيسوية مودهه على أن يمود الى السمر. ولكس كنت أعسرف أن المؤيد

يحشى على نفسه بسمب النسائس التي حيكت حوله ٠٠ وكنب أعرف أنه لا يعنل ن معود الى اليس في الوقت الحاصر ا ولم يسمني الا أن أقول للامع ٠٠ أن موارد المؤبد لا يمكن أل نکفته اکثر من سبه او سنتی . . وهو این عمکم . . وفی بیتکم . وحرام أن تشركوه بلا مع بعيش عي القاهرة . .

وفال لي الامسر ٠٠ ان المؤيد رفص بعد استقالته معاشاشهريا فدره حبسون حسها ٠ ورفص أيصا وظيعة كدرةفي السم - - وأنه _ أي الامس _ على استعداد لان يقنع والدم باعادته الل متصمه في الفيساهرة ولكن شره إجو أن يصل المؤيد معه. وأدرك المؤيد ما يقصده الامير ٠٠ فقد كان يطلب أن يبايســــــ ولاية المهد بأعتماره من السادة الأشراف ومن أهل السيت المالك، في النمن .. ورومس المسؤيد فاثلا ١٠٠ انه

بر مص أن يمسود الى اليمسن بشروط اا جبل عارف



صباح الجلاء:

الرجيل الذى شهد بداد

و صديحه اليوم النالي لتوقيع اتفاقية الجلاد دهب عبد العزير عرابي الابن النام لا شحد عرابي ال منطقة القدال. ذهب الي النان الكبر ووقف بيحث عن معالم المعركة الكسرى التي خاصسها أبوء مند ٧٢ عاماً ١٠ وانتهت

بدخول الانحليز عصر ثم أحتلالهم البلاد ٠٠ ودهب معه احمد الشربوبي وهو جندي عديم عمل في حيش عمرابي • ويملع الآن السنشاجة والتسمين

وق عدشه وجد ثلاثه منهم ٠٠ وفي العصاصين وحد أربعة ٠٠

وفي المحمسة وحد واحدا ٠٠

وفي النل الكبير وحد قاميه ٠٠ وقال كل هؤلاء المصرين - - ان عراني لم يهرم - -ان الخيسانه هي اللي مهندت للانجليز الانتصار على حبش الفلاسي - -



لقد كانت ، آخر سناعة ، هناك ٠٠ دهست مع عسد العرار عراس ٠٠ ووقعت معه على أرض المعركة ٠٠ واستمحت الى احسب الشرنوبي وهو يشب م الصحراء الى التال المواجهة لبلدة التل الكبير ... قال ... وجم يجاول أن يعود مداكرته الى اكتر

ولالا من القرب " مراح بيمره من أما المراح بيمره من أخذ الرجل المبور يتمره المراح المراح المبورة المراح الم الرهسة أعادت للرحل داكرته . دال وهو يلهث

ــ آما أعرف هذا المكان تماما كما لو كنت فيه أمس.



عب التقارب القديم فرالسير ال المحلة مصبكر الإسباعاليية الحلس على الراسيات وراهب سيكرات التحل الإنجليزية وهي سام









بنا في للجيسة ... نشأر فينا النبيخ للمع التي مكان الحسيقي مساول التوسيب حد مر مرابق عاب حود معرون وي لويدنل بدفهم وتكانت رمال المعرفاء بنطقة ختهم حدد مرفد هي ومعول التسبيخ أن الفيد و يوضيني مسيع الإعلى من الاحتمال بدفع مؤلاد التسبيدة "

تابع صباح الجلاء

هاری اتفارسته و کان حوق در این مسئوری ای اقدیدراه دام این گیر خطور می بینده بلایه توسیرای از انتران برانوازگیر در این برای بینه بین سیده مسته بینان بینان با انتظام درانداند و کان عفراد از دوم فرای بایندهای میزان بینان افزایش در انتظام اینان بینان بینان

ويفيول الباج عمد عوص ديات ... وهو سنج معين س أعراب الفضاهيين ... أن قنائل الطحاوية هي التي

من القرائل التطاهيمية ... أن يقال مثل الإراكان المتحدث الحرائل المتحدث الحرائل المتحدث الحرائل المتحدث الحرائل المتحدث الحرائل المتحدث المتحد

. سنی سرین بلاو کان ویو علی الله أن منظ مر مقطر و يعد أقرأت الدين الم القطارة من الأسواد المنسو الجويد و يعد الحراث الدين الرئ المنظورة من من الواد و يعد الدين الحراث الحراث المنظورة المنظورة المنظورة المنظورة و المنظورة المنظور

بالمام كم عسب است دارب معراكه الل الكبير قال الها دموع الفرح بالملاء ...

وقال انصا . ایه قد نسی فی فرحه اعلاء کل سی! عي الإحتسر سی ب الإنجلس سردوا ابام و نفوم تحسرین عاما ... و بنتی ایانه نفی نصید دیگ عیش سیستوات جنی مات

وسني انصا ان مواله صودرت ١٠ وان عاظئه است ل مر سب الاحتلال . سبى به وافراد عائلته عاشوا في هدا البلد ـ حتى عامت بوره الحبش _ اشبه بالمسودين ١٠٠ لا شيء سوي

انهم يحملون اسم عرابى

ودهت عند المريز غرابي الى هيسكرالاسماعيليه... سأل عن فائده الإنجليزي فعيل أنه في فايد - " ولكنه رفص أن يمود الى القاهره قبل أن يصافح أحد كبار الصباط الإنجلس رق مكب الكولونيسل منبوس صابط الاتصد ر يطامي دال ما عدد العزير الاس الثاني لا هد عراس وعد حنث البكم مصى أصلكم داتفافه الحلامه وقال كة أنصا كانت أمسة أبي قبل أن عوث هي ں ہمیش حسی بری حلاء کم عن بلادیا أما وود مان قعد حلب البكم باثبا عمه ١٠ وأنا على عبي من أن روحه بعدلي مما الا"ن في نفس المسكان الدي دارب فيه معركه التل الكبر ٠٠

وحلس الإثنان ومعهبا عبدد من الصبحاط يشريون وقال أحد مؤلاء المساط ٠٠ أنه لم ينصور أن يجي، ان عرابي دعسة الى الانجلس في الأستماعيلية ليهشهم

ولبكن ريارته لا تصي الاشمئا واحسدا ٠٠ هو ال المصرين درروا أن بمسوا الاحماد الطويقه التي حلفها الاحتلال في تعوسهم · · وان الملاقات مين مصروبريطانيا ----دا عهدا حديدا ١١ وفي هذه الاثناء انتشرت في معسكر الاستماعيليه الكنع

اللانساء بجول وبارة اس عراس " وعرف اللهجود والصحاط أن الوحل المحور الذي سجنة غو جِتَانَي وديم حارب أحدادهم مند ٧٣ عاما في - W/-وأصر البود على أن المتقط صورهم مع هدا المتدى

وطات و آخر شابه ، الأنقاط طلت تسعت عنه اسموعا كاملا ق أنحاء القاهرة ستى عقرت علمية . • وأنه كان مترويا في المطرية حيث يعيش مع ذكريات الماصي البعيد • سی الله الشروبی الحدی القدیم الله عادت الاتحاد صد ۷۳ عاما مع اسعاد اعداله ۱۰ و کان بربت علی اکتافیم قائلا ۱۰ الیوم عید و وقد

عست عتى شهدت حلاءكم عن بلاديا ا!



المتاعدالتى وأميها توي

بوعد ألسالف في بارسن وگان فی اسطار نونی نونسهال مامنه حری . . طلوا مه مسلا آن سنعد من المساعه لكي بعسم المحال امام بحم الدس . .

ورفض نونی وقال : آنه من مصنحه محمر آن نسبرط اقسان فی امیناهه حتی لانصنعالفرضه ! hade , حرب المسابقية في حسبو عجب . . ولم يحد يوني اية

و كان طالب الطب المصرى هو و كان طالب الطب المصرى هو الوحسد الدي حاء بمعرده بدرت وبعير المصروفات اللازمة النعالة واقامنية ، واعلنت النبيعة وكانت معاجاه للحاصين . لقــــلاً هائر ٥ ثوبي بولس ١٠ سطوله العالم لكمال الاحـــام., وكأن أول شيء فصله همو أته رمان الرفيعة الى مدوية الكس د چ بالعاهره

القد استحت بطل المالم .! ال يومي بدا حياته الرياضية وسيه ١٩٤٨ حين احد تعمله وسنة ١٩٤٨ حين العسسة الإكبه لكن بدائع عن نفسسة صد السناة الحيران ، وكان هر الا تعام من أن أحاد حور من كان مطلا في المسارعة؛ وبرك الملاكمةوندا بتعليالمسارعة . " بد عاد مرة ثانيه الرالملاكمة ل سينه ١٩٥٢ وندا في نفس الوقب سيدرب على كمال الاحسام تم المرف النها نهاليا مد أن فار بطوله الجاممة في العامي التالبين .. واحد سير التعديم التابيعي .. واحد سيم على رحيم حاص وصعد على والحم كان والحم واللحم واللحم واللحم واللحم واللحم واللحم والمان وتصميرن ثلاث مرات سيموما وكل مرة لا تريد على رمع ساعات وفي المهادة استطاع على الارقام المثالة قل

نعابيس واوران حسمه . ال توني بولس عمره الالالا سنة وهو في السنة النهائيسة كليه الطب بحاممة الراهيم وطنوله ۱۸۵ سنم ووریه اون ۱.۵ کیلو ومند ثلاث سنوات كان وزية ٧٧ كيلو فقط ومشروعاته بعد الفوز في هده المسافقة هي السفر الي الحلترا وسوسرا لزبارة مصحات شلل الاطفال والتخصيص في هما

بعدث عبه العالم في هيدا الإسرع ٠٠٠

ورددت اسمه حميع الصحف والإدامات ووكلات الأساء . وكان العمر المير العالم كله هو مصري بعور مطوله كمال الأحسام :

وکال بیکی آن بصبح هده الطوله علی مصر ۱۰۰ و کانککل ایصا آن نظیر کن هده الفتامه اعتصحته می آندنای آلهواد ۱۰۰ بر این « بوایی ولی » اطلاحال کلیه العد المسمیکلامالمسئولین ی الحدد رفع الانقال ولمرسافر ال فرنسا و لم بنجل المسابقة الكير د فين بدائها بسامات ا الكد جيت يوني من الانجاد ب

مد وتت وي من الإنجادان سنافر لكن سيراد في المساعه و بان اله والتي من أناور نصبه فوره في جميع المساعسات التي استراد فيها ."

ودين المستونون في الاتحاد - الله كان كمال بحم الدين هنو الدي يستاهر . والإنجاد عير مستقد لكن يدوم يقتان وآحد احر بدحل المستعماسم

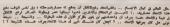
و حس ہونی ہے منالاستراب و خین بودی یا فعاد ایران حده بمارس فی سفره ، و دها آل آلاساداندمرداس برای و دین له ساسافی عمی حبیبی و بو این ۸ فمر ۱ رالا میک کل التعقاب والی، اللی منت الل انتظاف والنورة الذي الله هو ان برساوا النجي الي الحاد درست برائع الاهتسال الكي علمة النجي المستركان في المسابقة !

لمسمعه أ وساقر احدا من طهراحدي الواجر البحارية الداهسة الي ورساء ، واصطفر ب سم في المسراء على مسطح المسحرة « مسراء على مسطح المسحرة « من مسطح المسحرة ».

بعث بين بدكرة سعر بالفرحة . ولا حصد الدواء اللارم . و . حصف اللواة اللارم . ما لا هاف العامي اللايم . مالية هاف العامي اللايم . مالية . مالية من المحرف عبر المحرف عبر المحرف . مالية .

وكانت فلا نفيت أرم فليلهمل







العالم يتكلم عنهما عركة الحسدالتي دخلتها كوشازا

لندن _ لمندوب آخر ساعة : عنون عملية وأسمة - وسمر مسود می اون الفحم · ودوام حمیل تعرف صاحبته کیف تحرک اجزاء وتظهر فنبته امام عيون الناس وامام لجسه التحكيم الى احداريه ملكه للحمان في المالم بقد شاهده ها اولاً في فسينان سبواربه عرفت استخبون کنف بخباره و کان الفستان بلنصنو بحسمها بياما وصعى عنها سحرا عجما لانجم الا في السرور الدافي؛ ﴿ وقد صنيعيم من المعاس اللامنة من النوايس الأمناء والانص ، وراحب المحيون بحطر فسة امام عبون المنفر دن واعصه لحسنه البحكيم وكانب

مستنها ساخره منازه فنها خاذب وفيها اعراد ا t agitti ea ! ثم حلمت أستجون الفس

ووصيعت حسمها في مانوه البحر وكان المايوه مصموعا من قماش رميق مي لون الذهب ، ومنست ملكه حيال مصر مشبة راقصه وارتمع الصمير ومسيحات الاعجاب والالمع الصير وردة صوق رووس وطلسالات الست عشره الدوس المتساقات الست عشره الدوس اشتركن في مسافقة الجمال • • صارت الوردة واسستقرت أمام التبحون ومالت الفتياة بجسمهأ سلتقطها ، ثم دارث سيسيه...ا الواسعنين الحبيلين تسحت عن

مساحبها ، ودوى الصبعر والنصعبق حادا متواصلا

معركة حاميه ومسحلت لحنه التحكيم مقابي حمال انتيحون ٠ ان وربها ١٣٢ رطلا - وطولها حمسة اقداء وحمس بوصات . ومعيط صدرها ٢٦ بوصله - ومحيط أردافها ٢٦ وصه أيصا ا وحرحت أنتيجون من صف المنبساطات بعد ان عرصت حيالها وابتسساماته ومشيتها الساحرة أمام عيون المتعرجين أعصاه لجنة التحكيم على مسرح ولايسيام، الكبيرالدي شهد مسابقه الحمال التي بطمها حممه السائداي وسياتش واشتركت فبها ست عشرة فتاة حميلة حش من كل دول العالم ا

وحاه دور بقيه ملكات الحبال واحده بعسد الاحرى . كانت المركه حامله س أنتيجون وين

ملكه جال امريكا كارس هاليمان وبين ملكه النوبان انفي مبلا وأعلنب السيجة ، وقال عصاء لحه لنحكم كلينهم - و كاروانهم واحدا لم ارابع فیه رای آهر اندامه ۱ ان استخون کوسیانیا ملكه حمال مصر هي التي بحب ان تحلس على عراض لملكة حمال

I to Show وحاصر الصحفيون ملكه حمال العالم • حاولوا كلهم ان يحصلوا العالم "خاورتوا للهم ال يحصوه مها على حديث خاص تنعرد به صحعهم " ولكن انتيجون كانت متعبة - لم تقل شبئا اكتر من الها سعيدة وسعيدة عيدا

ولكن عندما ظهيرت صمحم العساح كانت صورة ملكه حمال معر والعابد نحس المستحسان الاول من كل صحف لندر اومع صور اشبجون كوستاندا شرت الصحف راى نفية المسابقيات في العناة التي سرفت منهن اللقب الدي حتى من أحسسله وقطعر السافات النصدة

ستكس ابيل ! قالب ملكه السيويد مثلا

ه آوه ا ان وحهها ممثلي،آكنر ميا بسمى واردافها معتلثه سميمه ان قبها سكس ابيل اكثر من اللارم ا وتعرف كيف تستسم وكيف تحمل في ابىساماتهاسحرا

ولكنها لنست حسله ا ، وقالت ملكه حمال الماسة ١٥٠ مان مصر البياع البيكين البياق اكبر ميا تحت الال وجهالطب وبكبه بنس حصلا . تهم كبرا عندها بیسی ، بیاما کیا بعین مارلی موبرہ ، ایسنا لابینی سبه طبعه - لهد شامدتهاعلى طبیعتها و بر نکن نیسی هکدا ۰ لر نکن نیسی کیا مست آمامِشه ۱ محکم ۱۰

هولنوود تبحث عتها ا كان حداً هو رأى المسابعات في ملكه حمالمصر وملكة حمال في منك خطارهم وملك عجار النالم : أمامي استحون كوسنابنا فقد كان رابها في رميلاتها وقبل اعلان بتنحة المنابعة ، وكيابقله الصحف ، هو أن كل المتسابقات الصحف ، هو أن كل المتسابقات أحمل منى · انظروا التم اليهن. ان أملى صميف حدًا في المور بالبعائرة الاولى · ·



ملكه جمال عصر وملكه حمال العالم (التجون كوستانها) قطت غنها ملكة ومال المانسية ان لبيسيا (سكس البيل) ذكر من الالزم والها تبكي كامنا عضي ملالين مودو ١٠٠ فد ملكنا الجهال في امريكا والويائل فضيدة لمنا على وجهها فيسلة باردة بعد اعلان السيسة :



من الذي قطل الخرطيث؟





الكرست وهو ي النزع الاحع

الما عسامير المترة الحساول احراحه حيى إستنفيل صاميصته ولكن اللواء عند الله النحومي استطاع ال بعسم حيدا لسرفه اغديه الحيوانات ١٠ واستطاع ال بحقق ارقاما فياسيه في ا راداب المسدائق بحبت أمسكت صده الحداثق ثدر ايرادا صحما للدوله عد ال كابت الدوله تبعق عليها مسويا أكثر من عشرين الما من

نفي أن بيرف أن مدم حسمه اللواء التحسومي تسهى في أوم ٢٧ م فتشر القائم (وقاد حشات عدد العناصر ١٠٠ فصيلاً عن عناصر حرى من الأطساء البيطويين في ، راَرَه الزّراعة وهي نظيمٌ في ال م كل البها الإشراف على حداثق الموان . حسب عدد الماصر ن بكون بجناح اللواء البحبومي سنا في مد ملم حصيه فدارت الما الحادث

ان الموصنوع خطير ، وهو معاج ال معموليوني حشيه ال مكون لهنده الشنالعات ظل من



حاج رفع علد الجربية الى بينة من الفيال حتى يستني يختطه ...

رحاب الروب استبد فللطاء من قصیه ای تعام اشاهی م در محصق فید است ای عاملا عمد بری باب فعص اسب مسامه معبوحا حتى مسرب منه

عدول عبد ٠ ن احاول در ما مع علی در اهساخه سی در ما مواه عساد الله سخامی ده یا عساد ایدی کان مستعسریا

ركان واصحا أن مجهدلا لفي مدار حداثق الا ان سفعالتو مس العلب ان النيانة البحدي

بكسب عن عدد المجهول . عني النمار وراء هما الحادث ، عوبون في هذا اعتباد ان هيستا الحادث له علامه كبيره

امدایل کت کاب هسار عاد داری لامیاه داشت: لحاسی لیمان فیمارین کالی کفته دانکند میا سه مصاسی با مهابات جادی . ب كل مده المواهر دلسلا دهما ميلي أن الحسيو بأن عام

كالتي اي بعض المستوعي ن عنا عن مايانسرص النسيس المستندة النفيرية أنساه موسم

اللّ هذا الراي لم توجد له الا سني سب و حدا هو دوب ه پ حب باب اس سمی ی

المر المدامين المراجعة المان هذا روح من الخراسات المراسب مراسات الراسي مانية المعمن المحادر المعاملة التي مانية بالمعمن الكان المسادة التي مانية بالمسرب

، هذا اللجهدالفتل في لاستوع ناصي روحا من الشراسا الرا وابني في حداثق الحسوال

الصنفة البنيز بجنةالس مراها المسؤونون عبكي حسي موادی الکتران انهما ۱۱۰۰ موادی الکتران انهما ۱۱۰۰ النے وقد نواب النابان

مكاليف سجيهم من الهيد ال

وعيدما مائب الانثي ٠٠ امتسع روحها عن تباول الطعام واعتقب م كل سرعال مديس ال معاومه و و ح ليسم كابت افعى و كل معاومته برسيسر طايلا

العوال الدكتور حسس خافظ ن الصيفة السريجية التي من ها است وجود عهدات





علمونو البلغربون الذين المصوا الليل المام بنت عار لتي يوم طلاقها ا



مارلين حزيتة



عارلىن سعدب في إسي



-ارثن بيسنج دموعها

هل کان زوج سارلین مونرو باردًا ؟



هولیوود د اراسل کور ساعه . گان دهندر خار بادسه درج مونود نام دیستان درج در

استخداد استخداد استخداد الدور التي المستخدات المستخدر التي المستخدر المستخدر المستخدر المستخدات المستخدات

موم طالبی از استان کردند استان ک

ولاسة دراس حدة عطات و حروم من دست و حروم من دست و حروم من دست و مدون سد. دره حروم مرد لا ميم دروم ورده ميم دروم وردي لا ميم دروم دروم وردي لا ميم دروم وردي لا ميم دروم وردي لا ميم دروم وردي الله حال ا

فرسا فالمدد فالدن الملك من لن كان لالك القصا من دمين حو البالم المناجعة الالكاما المراكب فراكبي في الروح الكراحها ارتكسا المراكبي في

أنت لست نشاة متعرفة . . ولكنك نشاة خجول

أما من حل لهذا الخمل والخفر والحباء! وقد تكون ملابس الطفسان ومحالمتها لملابس اقرابه سباعي توحيه نظرهم اليه والسخريات

وخاصه في العبيسات

اگمحل وماالی دلك من انساسات ایم انساف رامصافر الاوله ا

واعجل بدى ببحث عنهما ليس هذا النوغش لحناه والحفر، ولكني أقصد بالخجل دنك النوع

والانطواء والعرله بحبث يؤثرهي

فسلا عبدو فباو منفقة عظمة

وبحسهم فنها ، وتكنها مع دلت

معروفه بأنها صمالية متعجرفه

تحمر الناس ، فهي ادا صادف

مديقية او صديقا في العدس

فانها تشبیع نوجهها حتی نشخاسی بخشه و شهرت می مختصاب و جفلات و ناسال لانگون نهست

and see all the

بي محبصت ، ونصفها ينفس

لصمات وهي الكبرياء والمجرفة

مبال حصفه مجتمية ورادصرفاتها

فهى فتـــاة حجول للعايه

نبعباش الناس في الطبير بن وثنهادي بظراتهم لابها ترتبك

وتصطرب ادا اصطربال السامل

مع الاشجام الأحرى ، وحاصه اذا كانوا مي الجنس الآحو .

وهى بالك فسلة الإحبلاط

وان وحدت في وسنقد محموعة من البحروفهي فيسعة لكلام •ول تكسب لم يكن كلامه، فيموضعة أو مناسبية لشده رب كها •واد

بديق او رحسها حركات عصبية

وأتماكها ماتقاسىمتل هذه الصاة راعه داماتيز مي مسمها ، فهي بطسمها ، فهي

اسباب اقتحل ٠

عالما ماترجع سبب فحسيده اعاله أى الطلولة وعلاقة العلم توالدية أم قراضاً كانت طريقته بربيتة لاتسمعه بال يحهر برايه وب عرض دمه من الساكن او قد يكون احد الوالتهرمن الموع مدعنی اسمر الدی فلمد بؤنت علی عسل مرد به تکافیء و سناهن في نفش عمق مرّه خری مست بعش فی نفش الطفل سننصور بعدم الأطبشان والأمان - والجنبط في للسلسة مقاليس أعما والصوات ؛ ولت كان الأناء بينون في دفن لطفن جينع الكتار - فاية عندما بنيو ويحلبعا بالناس والكنارا لكول علم و بن من سلحه بميرفاته

وقد برجع جابه الحجل واحتى ليجاويةمعينة وينسران/الوابدس! باههساره الحام افرانه بمصهسر سنجربهٔ والاستهراء دا خطامی درسه او سنوکه - وهدا پؤیر في نفسُ الطفلُ اكثر من يُعَابُ الحسابسة افاته لاستي هيدو الواقعية واللمو المالة مع بسود وتوبر في سخصينه فهونهرت من بكلام أو القرامو أمام وملائه

حتى لايمع في علمينه أحرى بنسمعونها له - وادا بكيم تعمم

كافي رمنالايه ، وفي نفس الوقب تعلى التفرض لنطسرات الناس

حرصها على ن تبدو في صوره المحل والحفر' والحيامان كل هده صفات مستحدة بي اللواة

وارست وتصبح من الصنف أن استعبد عبه تعسه ا

وصعب الشمسعراء والكناب خفو المدارى وتورد وحباتهن بحمرة

ومعظم حالان الحجل تسكوروني بين الراهفة حسما بكون اهسماد

المراهق مركزا في نفسه -فقد لكورشكان حسمةوندانية

و بحاصه سب في تسميه اسم معنى ولما كانت حساسيته شدناء

فی عدد ایس راسخسته رابدیه انفسته ام اسکس بعد ادانه

علاج الحاله

ے معلق علی الحجن الامر انهام و الحج مماکن فتی کن

لاعبار ازار عالجي عسات

عينه مر ان نفسمي اب نفست

نابد حجاول ، وتجاول علاج

نفست على هـ دا الإساس ، ولا

سطعري ددك تجبر الهسموء

وفيه صدفائك - وهذا معابودن

ان السعير بالمص وهو عوره

بودن ال عجين ومين المحصلة وهمكذا بدورين في

وعليك ضند دلك أن تنبس

بدا کرید باریخ بده حاله اعجل عند: ، ومن الدی سبب بك بی

ول بوله من الحجل والإنطور،

لاداعي للغجل

الاصدداء المُعلَّصينِ، ولكن تُعرِّ وت

عليهم يستقرق وقتا ولايتم مي

مسل دمائل ٠ معاول الا تشمل

بالك براى الناسيفنك، وتصوري انهم مهنسون بنعرفة د"يك أنب

وسكل لدبك رعمة حفيقمه في

، واحدة ست »

سنع حدر الناسوطرقجيانهم وبهذا لي تعلمي موضوعا عسف

بنجد سامع الأصبيقاء

بالطبع يوجد حولك كثير س

· 45 year 4200

١٧ نصر ٠ على نفسه

كالعبيران بحشيء في المحول ، وتعرض الدعائم بالليسل بينهار السناء في العبستاح ١٠٠ مشاكل شيء ، وتضارب في كل شيء ، وانقسم في كل شيء ٠٠ ولكنه أتبعد في شيء واحد ٠٠٠ هو أنه تسمت على العلق ، وتسستير الحوف عالم مرهق مريض ا و بحب الإرق ٠٠ مر مستط على اعسية ، skalesk وعمى حاثم موق صدور اقلية ٠٠ واشمنت الحاجة الى زمار ، جهل يخدر عقول الملايين ، وعلم ينمع في زمارته السنجرية : يحرق عقسول المنسات المصمعب

يفتت نفوس الناس ، وقوة طائصة في سواعد الفيلان ' .

حددهي علامات المصر المدرس

واعراص مرص مديسه في القون

می کل مکان ۰۰ می کل بلد

٠٠ في حميم أنحاه السالم تعد

نعس هدم العواهر ، ، عيونا

رالفه ، وعيونا ساهرم ، عبونا

عبزنا معتوحةعلى ظلام ، وعيونا

منفلة عسل بهار ١٠٠ ثم انفاسا

لامتة , صاعدة مابطة ، العاسا

محترقة والعاسا باردة ، انقاسا

تستنشق اليماس والعسماد ،

والفاسا تزعر بقاياالامل والإيمان

لد اختلف العسالم في كل

.,

.

بترقب ، وعبسونا تنحسي

العشرين .

البحث عن أمثا الغولة!

اذكر حدوثه تروى للأطفال ،

عي مدينة تكاثرت فيها المران ،

فانشرت في كل مكاني . الي حد

ازعج ستانها «برجل حياتهم لا تعاق ٠

ئم جاء رمار . يىفىخ بىي زىمارته

السحرية ، ومشى في السبوادع

المديسة يرصل الإنفام ، فتبعثه

المسيران جميما حتى أغرفها عي

ما أشبه هده الحدوثة ، يقصه

العزوالعكو في العصر الحديث ١٠٠

المراسو في المعمور الميارات فيه المتماكل ١٠ وتراكمت عليه الهموم ١٠ الى حد المسحد الحياة

متباكل من كل نوع ، وعلى كل لون (٠٠ سياسيه واجتماعية واقتصادية وتقاهية ٠٠ مضاكل

معصده ملبويه لها الم رأس

ولها الب دس ٠٠٠ مساكل

معه لاتكاد تطاق ...

0865

التاريخ أكديسمعرره واشاعات معتقة ا الناريغ : (مَثَارِد ِ شَيْءِ يَمِيدُ المُؤْرِخُــونَ وَيَرْعَمُونَ أَمَّهُ أَعَادُ الناريخ (مكرد) تحنيبطالموادرث التي مائت

الناديغ (مكرر) دوتر الاجوال إالذي تسحل فيه حرائم الدول التثاؤب هو العنوة الوحيدةالتي يستطيع فيها الروج أن يعتم الماء

انتثاؤب (مكرر) صرخاصامتة ! التجاوب هي الرصف الدي يطلقه العاشلون على حماقاتهم

واحطائهم التجارة . سرقة يحميها الفانون -

التجاعيد : الثغرات التي يعتمها الزمن ويسدما التواليت •





لتتبعه المشاكل حتى يترقها في وقام زمارون کتبرون ــ شمر اء وفلاسمينة ، أدناه ومفكرون _ ينفحون في رمامرهم ، ومتبوة ببنتا ، ومشت الشاكل ورامم ، ولكتهم داروا حبول أتعسهم ، وقطمسوا الطريق ذاهميل عائدين ٠٠ رائمين غادين ١٠ حتى كلت اقدامهم ، وحسل بهسم التعب ، وسقطوا صرعى ، ومشت المشاكل من فوقهم ، وعبرت اجسادهم ،

تبلأن يصلوا الى البحر، ويلقوا بها في أعباقه 1

والتي كانت ترشد من بقرايب السلام الى طريق السسلامة ٠٠٠ وطريق الندامة ٠٠ والطريق الذفي

في روسيا الشميوعية قام رمارون ٠٠ لينين وسيستالين ومالكوف _ وأرسلوا أنغامهم والناشيدهم عن الارضجنة السلام

والسياه (٠

بحيل الى ، ان هؤلاه بالزمارين ـ يعتقدون و أمنا الغولة ، ٠٠ التي حاء ذكرها في الاساطير ٠٠٠

ندهب فيه ملا تمود ٠٠

0000

التجوية ، مايكسبه الرحل وتخسره المرأة ! التجرية (مكرر) مدرسة ١٠٠ التعليم فيها ليس بالمجان (مكرر) وطبعة ١٠٠ الترقية فيها بالاقدمية ٠ الترام : هو الشيء الذي حين بكون لايجي، ، وحين نحى الايكون ا

والشرود باتاء في التفكير وماماة في الارادة . في كه المللوني أروء يتنازعليها الورادة , ويتفاسسها المحامون . السول . هو اكثر الاعمالي إلهره اعتشارا !

التضحية : عمل تبيسال فيسبيل من يستحقها ، ينقلب الى نورط وقصر نظر بعد أن يتضجانها ندّليث غنّ إجــــــــل شخص

المتقدير : هو طافات الازهارالني لايضعها التابيرالا على القدور ، تقديس الانسطاس : هو أن تعمل من الشخص ميدار لاتيكورف

التقاليد . حياة للموتى ، وموت للاحياء التقاليد (مكرو) موت تدبيه الحياة التقليد . اصدقانواع الاطراء

التطيفون الشيء الذي يردادًا طلبك ٠٠ وترن ادا طلبته ! التليفون · (مكرر) الجاسوس الذي تدفع أجره ليقيم في ىنر لك

٠٠ جنة الرفاق وجعيم نميرهممن وفي بلاد الحصارة الغربية قام زمارون آخرون ٠٠ وأرتفعت على اتفامهم تراتيل السيد المسيح · · وانقلب شـــمراؤهم المتحدون ، ومهكروهم المارقون ، الى اتباع اللبابا يبيمون صكوك المفران ، وبورعون المالعات الحسية · · جلسة . السمالة ج - "كانجميم غيرهم من لا يقفون في الطابور بموعدون

ايديهـــم في طلب السُّلْبَاعدة والصكوك !

أما في الشرق عليس عددا زمارون اوان وجدوا عهم حياري بعي حنه الارض وحمه البساء معلقون في العضبياء يتعجون بانفاس متقطمة ، ويستبدون في سوت مرتجف ، اناشسبد بثهاء لا تعني شيئا ٠٠٠

والناس في الشرق تيام ، ليطرقوا بالذانهم الى الاناشيد اليلهاه ، ثم يتشادبوا ويعاودهم

این الکاتبالذی بسال شده . لمن اکتب ولمساذا اکتب ؟ این الاديب الدي عرف طريق السلامة ٠٠ أين المفكر الذي وُجِد البحر الدى طقى فيسمه بما يبعثم فوق صدورنا من هموم ومشكلات ٠٠ لا مدم مناك ولا غاية بل حركة الية ليد مرتعشة تسكب الحبر الاسود موق الورق الاليض ، وحتى يتبين الهمدف ، وتتضح التاية ، لنسم شعرا رائما ، ولل نقرا رواية عظيمة ، ولن تحركنا مسرحيسية بارعة ... وسيستظل الفران ترتع بيسما الزمارون معلقهون بن الأرض

فتحى غاثم

اعززق إخصائية الحمال

يقولون هي الامثال أن ، الحلو یکمان ، رمدا الشل بنطبقعل ألم الإنطباق ، فقد حيساني حمــالا في الوحه والقوام ولكبه حرمتى من الشعر الناعم لمبيل/ ولما كنت من انصار عدم الالتجاء الى الحوامر لاعتقادي أن كي الشمر يدهب نصرته ويجمله يبدو كالمرشاء ٠ فقد أشارت على بعظ صدیقماتی بقلب شعری الی اعلی مسادكل وم . وفوحت بالبحول يزحف على مقدمة راسي حق بت مهددة بالصلع دارجو أن تمديي بمسيحتك التي انتظرها على أحر من الجمر لتنقد حمالي الهدد بالمناء

شارع الهرم

 ان التي اشارت علىك بهذه الطريقة تكرهك وتعسد جالك فهذه الطريقة مضرة جدا بجذور الشمر الا تضعفها فيتسماقط الشمر يقزارة فضلاعما ينتسابه من تحول في مقدمه الراس ٠٠ فتصبحتي اليك آولا الاقلاع عن هذه الطريقية • ولاتبا البياع الطريقة الاتبة :

املئي فتجانا صفيرا من زيت الزيتون الدافيء ثم اغمسي فيسه قطمة من القطن ودلكي بها فروة الراس جيدا حتى تبتلجميمها. وتعمل هذه الطريقة في السساء وفي الصباح يقسل الرأس جيدا بالله السباخن ويستحسن دهن الشمر بعدقسقه متوجمن الزيوت القوية كاللبط من زيت الزيتون وزبت التروع وزيت البرافن .

وتعمل هذه الطريقة مرتن في الاسبوع في الشهر الاول • ثم مرة كل اسمبوع في الشهرين

€ عالاج للشعرضدالصلع

€ وعلاج للوجه ضدحب الشباب • وعلاج للقوامض دالسمنة

رخصانية الجهال تودعلى ريسانل قارفان المحرساعة

التالين .

الساء ويفسل فرالصباح عزيزتي اخصائيه الجمال فی السناد ۰ بالماء الدافی، عدت من المصيف من اسبوع وهالس ماطرا على بشرتى الساء عزيزتى اخصابية الجمال من حبوب رفيعه جدا كالاكباس الدهسه ٠٠ ولما كست في مامن ان كل ما اشكوء هو عمدم من حالشماب لاني قد تعاورت التساسب بن أجـزاه جسمي الثلاثين عفد ضايقتني هدوالحبيات الصفح : وقد أشب اروا على __اع عن أكل المسوالج والشمكولانه ولكنى لم أحسرتاي ممر ، فهل لديك العلاجالشاقي لهده الحاله ومجتمعة لك لحلاوة الرياصيه التي الموم بها لكي

حداثة. القبة

 ان علم اخالة لا تشرالفلق كما تظنين ، فهي حالة بسبطة جدا وعلاجها أبسط ، وسوف تشعرين بتحسن بعبد اسببوع واحد من الملاج الذي ساصفه لك اولا _ عليك ان تستمري في الامتناع عزاكل الوالح والاطعمة

ان شعيت من هده الحالة

الدهنية الدسمة - والسبب أن بشرتك من النوع الدهني كثوة الافرازات • وتكثر علمالافرازات في فعسل الصيف مع العرق • فعليك بعمل حمامات بطار ودلك بوضع اند على الثار به مد يط وتعرضين وجهك للبطار بقسد الامكان - أم تجلفيته جيدا - ولا تضمى عليه أى توع من الكريم بل ادهثيه بمحلول مجلقهمستوع

 سوف تتمتمن بقوام رائع اذا اتبعت نفس التم بنيسات الرياضية التي كتت الموسيتها وانت طفيلة ١٠ واولها واهمها فی نظ اخیسل ، واڅری ، آما التمرينسات الاتيسة فانصعك عمارستها كل يوم في الصباح اكباكر وهي : اولا : الوقوف مع تبـــاعد

بالطريقة والقادير الاتبة :

١) فنجان منالسير توالانيش

٣) فنجان من عصير اللبمون

٣) فنجان من اللبن الحليب

ويستعبل هذا الدهان يوميا

الرجلين د لم الي الجالع وضغطه الى اسفىل لتقبويب الراس من الركبتين مع ملاحظة عيدم ثنى الركبتين ثانيا :الوقوطمعاسناد اليدين

ادام حائظ لم اجلوس والوقوف علت مرات مع ملاحظة عدم رفع الكمبين عن الارض

) طویلا درنست وی بنامی بسراله جیره دیر ۸ و چه نظره باده دین آلهه آلهانسین وکان باز نخر واضعیسای می امتیزه ۱ اردین د وختها د واقعال فیما نسخو به بادیه د . ، و فینستاه

The second of th

كان المسال ، وبعد بين الإنصار يهاد أما وجروس هنأه بكن عموانه يوم بقا ، عربية كلسته صديد لمام ما من في من الرابعة المساكلة في فيدي بالإسكليزية و وهدب المجر من ابن المسائلية عدد وهدب المجر على المسائلية المسائلة عدد المحروب المجر على المسائلة عدد المحروب المحادية في المحادثة في المحادثة في المحادثة في المحادثة المحادث

قصة العدد بقلم: سعدمكاوى

ا از است المستداد والمستداد المستداد المستداد المستداد والمستداد المستداد والمستداد المستداد المستداد المستداد والمستداد والم

این خدد این بای و خدا این خدد این بای و بادر و ۱۷د ولا نسخ برنیمه منسد آخری میرانیسته ، و ماکن این اسم امر امیرانی د ختی آبادله صوب ا دا م

The state of the s

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

بر محمد وسمود دده رای اس دان

ماهی در هندی خرای منظم رفت خیست است. از اساس طو است باد هی از هنامای داشتار از وسیشتند بن است از میکن دران به ۱۹۵ خوب این است از اگر اگر به و ۱۶ خوب سی خار از استهده از ۱۸ موده این پیش ای به دا در باد با کاری طاحه پیش ای به دا در باد از کاری طاحه با دارست خطره این اطاحه

The go begins on a company of the co

A second second

سعد مكاوي

تعالى نهبط إلى الشه



ىعد • 7 عاميًا كيفتصبحالموضة

- م أثواب سهرة ذربة إ
- ، قبعاب السماقورا
- * مايوه بأشعة احكس!

ماقا سری بسمین در دون مد سيحدث في هف الدنيا التي تعيش ال ميا اللمال الدرية والإيدووميدية

من فكرن سينياة في المرضة التي سنكرد فلبها فسالي السيفات بمسه فترين عاما مثلا ا للد الصورها عدد من مصممي الأوياه مي أمريكا وعرضت الإرياء الجديدة في

مرس ارد، المستقبل الذي الميم اجيرا ورضمت مصمعة الإرياء الشهورة ولينى رورشتين ۽ آمنيم اوب النسهرہ الذي سردديه السيدة بعد عشرين عاما • ال النسان عسه لبس جديدة فهو لايحتلف کر عن فستان دلیوم * ولکن دلسدید مو منا المهار ۱۲کشروس دلسدیر المی

۲ بريد عل حجر حلبية ال_{يسند} والدي المنه المستدامية وتنظر اليه كلنا دت آل القبال على بيتية وعلى طبلها است علی ترکته مع مربیته ا وسد عشرين علنا لي تكون السيدة عامة الى أن ترفع أعسيها في الشف

سامرة لكن تشير الى الجرسون و ال ال فيعتها و سيمافور و مطيرة من التورخ دمى بعدد الماء اللطارات ويولغيسا دسمم لها بغرور · وكل ما تحساج به مر أن تضمط عل در فيتمراد - استعادر ، وبسار لى المرسون أو الى ساس ساكس منجيء واکسورت د گاروای سنگانار د میو، السیدان دست عشرین عاما - آنه لن بنكش اكثر ما مددله • ولكرماميته مرد ہے یہ کتا جسے اسمائی بعد یا، ایف جہاراالیمہ داکس لترافی بواسطته ما لا استطبع عبداها ال الرقه عاون جهار ، وفيه جهسال أخر للنفس لعت الله ، وبند ولا مفسك صاحته ه بطمر و من اللؤلا على يلم تحديد. ويحبى اسها و السطار و و عول صاحبة الرق الجديد أنها والملة س ابه لیس مناد مستقه او رجل ان

سبدة التي ستركب الطائرة الهليكوبتو الی دادر بها ای سوت الامیدی، اید ان بعض سيارات الناكس ، ال صحيبة سوف سند بالرد عبت ترتبع به الحارة في التو فيعب آل تنوافز فيدة وسائل المفلة : «له معكمة والمسيخ مضعاض وينظون طبيق إلمتعبق بالسافع ومعركات كستركان الطائرة اساما في للبعة - ان فعمتان اريانات معمشرين عاما يشبه بدلة الترحسان في اللسون اسابع عشر ا مند من أزياد القرن البشوين يعشد

عشرين عامة - مل الميميتك • ال صيعات بيرپرداء جنن بها 11

الربه = الطم = ، ولي يأتي اليه منظما

Vincest Moute-Sano sees you dressed for Indicepter Travel in the far

future - in a global cloud coal with built in projetter / فسنان البنامة التي مسراكب الطائرة الهلسكوس في وَيَارَانِهما لتويم صدالاتها ، فإ ميارات الثالمي مسكتي بعد عثرين خاماً

الساق سواريه بعد عشرين سنة في يدمناهيه جهاد الكنووس اي قده ليتها واطلقها ، وفي قنصهما ، سبيعالود ، ، ،



Bellie Rosenstein sees you diessed for a night out in the far fulner with electionic hara to keep you in beach with home ob



لها بر تحجولها مرانضعه الى القوة ومن الأسلم المسلمة الى القوة ومن المسلمية المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة والمسلمة والمسلمة المسلمة المسلمة

ومة بسنطي في الأولوقي والمؤتفي المؤتفي المؤتفية در المسال المسال المسال المسال والمسال المسال المس د عدم من فض امر من مبور عامم کی عدم من فض امر من مبور عامم العدمي و د خ کي اسيات عواطف العلم ديد و لاطبيا، اللي

س اخب والبخل

The second of th

الي ي . م . ۱ . مسرا ۾ هذه بت ۽ المسب المبن ال د د ان ال حل اور المال آ المحن

الى العائره د . م . ع ، بالتبعيز يسد الهالتصورة في بالمحمد مستخدم مستخدم الهادة الأول دوستان من معربة الأولى دوستان من المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم والمدادة المستخدم المستخدم والمدادة مستخدم مستخدم والمدادة مستخدم مستخدم والمرادة والمرادة مستخدم والمرادة والمرادة

men (erich town men men

Be ben en eller ben eller ben

Be ben en eller ben ben

Be ben en eller ben ben

Be ben eller ben ben

Ben eller ben eller ben

Ben eller ben

Ben eller ben eller ben eller ben

Ben eller ben e

و وسطی بعض الافارات بیك ویسه و وسطی بعض الفارات بیك ویسه و واصیری علبه ایضا من اجل استان . وجرین آن تضافض اخلامات له البل ان الفائد، علی الشكوی سه الی اهنان،

بيتها وبن اهله

The second of th

International Control of the Control ويما فديية طرقة فدفس الرائد الامدام بدورس اغتياب كرا ولا سيد بروي الرياسية "بي حدين والي به الي وعمل فيها ولا يد به نامه فيها در يد به نامه فيها ولا يد در سية الإسطر على بيد

A company of the comp

کیف تثار کارگرد ۱۹۰۹ کست کمی در این رحمه از انتخاب از ا



ميكسد فيلم

حيث حالات به محي محروف ، حول سيساطي محروف ، حول عصما ما لاحتي الشركات ، مسما بها لاحتي الشركات ، والله المنظمة المالات المنظمة المالات المنظمة المالات ، وعبد المالات ، وعبد المالات ، وعبد المالات ، وعبد المالات ، وغير المنظمة المالات ، وغيرا المنظمة المنظمة

الاول كساس ــ تسمح ل أقول لهم نعى على الحقيقة ؟ فعال المؤلف على العور ــ وعسل أيه ما أمول لهم

الامسيل أ حوثن بليسدا م وطللها من التلاتة مسكسد علم. مخالي

رص محدل جرمدورالهود الصعيد من الملس، الصعيد مات الملس الملس، المحدد مات المات من الملس منائل منافع الموسط الموسط الموسط المحدد المات منائل المستخد المات الموسط المستويد المات المات

ع . - كل الل أعرفه أنه واع --وهاج ، وبصدين اتنقسل اسوان ،

والخرزة الزرقاء

تزوج حجا ثلاث سداء -واسكيس معا في ست واحد -ثم حاء ال كل واحديد سهي على حدثة - وأعطاها سرا حرده رزقاء وفال لها

عوره روب به البيث من البيث مده تعيمه حبى البيث البيرية عرف مكان الإسروم بالسر عرف والا فعلت التعيم منحوطا -

معترض . ومملن فرحات مسرورات. و بدلك عاش جعا سميدا . اذ كلها ساليه

- أينا أفضل عندك ياحدا؟ قال صاحكا : - صاحبه الخرزة الزرقاء • امين يوسف غراب

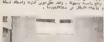






أ الأصليّر في ظهرالرِّماجة لاحظوا ماركمة فلور وامور سباع ون ج ميع المعلات والاجراعالات <mark>شعدوا معاهدها</mark> - القاهدة : ١٨ شاع فصالفيان ٩٨٧٤٨ معاليدية :٤٠ ثارة الخالية لأمون العشكندية : ١١ مشاع فخال الأول







أصفر واديو في الطائم المائم المائم المائم المائم المائم الموسيد ولي منظ ولي المائم الموسيد ولي منظ ولي المائم الموسيد ولي منظ المنظ الموسيد ولي المنظل الموسيد المنظل الميسيد المائم المنظ المن



هديشرالاصلاي والتحرير [القاهرة : شاع فاروق بامباية ش١٩٦٨ و حادل ين أشاع يُفهر المنتزّ ليكرى مشرف عليغ خيوا (المبات [الاستعندريّ: سناج حمام النبطيب تد٢٧٥ و ٥١٤٦

يهوثن عرضوا عليه شراءا صابع بد٢٠٠٠ الف جنير





مسیق الجنبال فقط ؟ روان البراد الدراجال از طاعات الدراجات الدراجات الدراجات داخلت المین طارعه الدواسه ! از موداها المسه

The state of the s

E TO THE سه اینه این ور فیود ایند راست ایره «گوانی اید استها (اینا تطقه این ای این این ایندان ای میاز استخراف

اید ادار دارو نجب شده ه د مراسمی بهوای کاب سوره از مراب به بردیمی بوشی واش

یعنی بادلام دین خدایه صدو همه سد و عقد عادرد به به می سید د دو ایاب جوجه ای بخانسته د ختی دهاب مخادب بیریه و عاد متخدم اما دینی این به ای صفاف سیده ای بالاست

The state of the s



الى مكان نصيد وراء الكوائيس بجلين سيكريزية التي يرافقه كظله اليمية القاء الردود القاسمة التي بانت هينو من ردهينا 1 (



در که بیشوه فی قاره الاستاراته بهنا بهافتون بر رؤنه وین بنیاد الجلا بحنیان ای کوفیف



عكلة بدأ موكب قسباعي استواض اليم اخيرا في باريس مما يست أن هذه السيارة الصغيرة ذات التجلين هي المضلة دانا في حمد التأسيان



منحينا من اجلك أيها المستبلك

فالح فئ طلب معروه الأسنان المستحدد المستود الأسنان المستود ال

بالكلودوفسيل

اکترالمعاصی استار کے العالم موروق عی عن المقریعات منار علی عیرم این می محمد کے ایس المعام العال العال المامیمال الاعالیالی

والمرازمين والمناسبة

• المجم الصغير ٦ اللون الأينين والأمر

د د ۷ د الأفضر • الحيرالمتوبط • 1 د الأيض والأجر

ال مالفضر

• الجمرالكبير ١٣٪ - الأيني والأجر ١٥ د الأخضر

ارسه) اسرکار کی مرک (براهیم وجسین مبارک افاری امتاه در ۱۵ ناع اره برناند ۲۸۸۱ می ۱۸۷۱ و

الفناخوة / 8 بشيخ برمين منه (۱۵/۸۰۰ - ۱۵/۱۸) الاسكندن تر (۱۵/ شارخ ميزون ترمين - ت (۲۷۸) ست مده

الموافق مستوقف و استوافق الموافق الموافق الموافق الموافقة الموافقة و المستوقفة و الموافقة و المواف



and the second of the second o

ام ك**لثوم تعنى فى الشاع** شكوكو يتحول فى الفاه فاعلى سيارۇنغل.. وكاربوكا ترقص

الت الفن وجود في مصر في مسيرة، وقضا الرافراد هذا الأسبوع وزيل خصيع القابان لل لان التوقيق مستمنا القال و خرى مرد الل الساراح الساهيون الروة منوفة المتدافق السارة في م كالت بالدت الخلاف المحتد في الترافية التعديق السارة

يام حد النبي بالعود الخلاف ... محمد على ... منطقط السابط المسافر ومسافر المسافر من المسافر من المسافر من المسافر المسافر المسافر ومسافر الدين .. الم

و کال محمود سکو کو هو ول

بوقيع الإنفاقية سدرة نفس

وحمل سمو تو منحو بالمتدارية و مسرحة النسخ و فحميط بدار و الماهرة حوال اللس يد خصياً رئاسة محمل أورزاد والنسبة ووقف يعمل موان عن 8 يظهر الانخشر من إفسال 4 الماجمون

ب بدرج بعدي آهي آونسية ها، بعافر الاستخدار فل رضي ه بد بعافر الاستخدار الا

property of a great of the company o



استاهي منگوگو هند است. اين محمدان ميه دايد موي اي سداخ الدهراد ايد نواها افغانده که (وی ميناخ دميان اگرانسية ووقف پيم فرميات شي منص









المنت از تنسوم و صبوب وطن و طلب الآلاق برده اراحه السند فرا وساله عليه او كان خيا و مداد الذي طلبون في عليه الا

و مهی قدد بندج نگشر قبل میلاو دهینه بنده و مدد ووقف تودهد وهمی بندور سریامد وقتی به مداد بدد قد بدای (قامته آل واجد نسین

المياوية ولاين مايغة بيري بيرور عنيه على ملكة سنجان في الاتاه **بالانا**≱ Jr - 2 Jr 434

و کان اعروس ن سنام ام کلتــوم سم ردی لادر دلار حدوی

وهني و کانت او کلوم هي اين سکلو وقائل بنوست ایها علما موقد سفرها ای فیم ۱۰۰ سال کی سنسرگ ای

ودفت محمده مبيد الوطات مرقه الدين وأحد بنيري فيسته على اداعه عامله والنسائد . وقال عبد أوجاب به رای ، بکنمی دسته و دید السرق في الهرجان بند أن هنجه الإشاء ببلازمه

واكان مجمد دورى تقا مسحل المسلم فنابوم التوهيع ماشره أراركاسه الإصبة الاول تعبيه ومؤلبها هو مرسى حبيط



لهرم وعدد الدس من ارض سبيد الحديد با يكن دسي وبرعض للا لاق البنادية من سكان الوابل والسبيدة ريب -- والرماك ا

as pur found with valva many cases of the found of the fo

و مد سعادش سي

کان به حکم بنیم بلکه عل قور به وحسد اصدل ر بعدیی دن به با حد کان بر و مدین دیران فعسد -و بعد علیه فی وسعد بندخ جدید ومفرح خولات) با واقعیا عسسکرد آیادر "

"أبونواسيّ لاتقصه الصرامة!

لاذاهدده أستاذه بالذبح .. وشهى عليه السكين؟ لياليهما في مجالس السعروالفناء وببوث اللهووالمواخير

بقلم : كامل الثناوي

، نشر هذا الحُلقة الثانية من سلسلة اعترافات « أبو مواس ، بعسلم كاصل داشر ها المقاف مناسبة من مستحد اعتراضي و ابو وطوس و بستم مصدر التناوي - وقد نعلت أبو رصوارت المقاف الأمري عن أبه والمع وطوارته المستمر وكتف التناشل صبي عظار في الإميرة ورحل الى الأهواؤ فترض المستألف والجد بابر الحالي المستمر الكراشين وكنف لاسابعا في الإميرة ، والألما اعدا في بستم واحد - قال له كامل المستألون : هذات عرضها والله عاد فقال تعدير الآن ،

وق علم اطفيه يستانب ابو بواس اعترافاته ،

ب همدانستاه دیاهار نیمی

دعا مر عده العصلة ل

حدث ير سدرما مسر فد سد فهي ما فناطبان

مع والبه

راسى بهاده الإلفاف العرجية نى الخلاص مثلك ألا مالاعسراف

سكستو أنافى اسصر واسمع

وهب فاصمني ال

، لاي كان القدصيدعب * حان جاء روست الرحسيون * ويظهر دبه لا بين

عن والمه بن احماب فقد كار الناس بنجداون عن سنم م ونجونه ، و كتبطفلا عندما فلم

المصراء معاجا كياجداند مجيد فی ان سنه کان مد

فی سنه ۷: ــ نعد کال ماک است و از دان محمد العدري فليا اص

ري اختصاص عمر من اختصا ب حمد النصب

عد کی محید ہی د المناصر المفاح الحد الا في الم معن النارية صفية النب لة المنيا سنة فاصلحيولالمراق إ

فی فصر السفاح داستدار با با سرید د خاط کا احدید در الای

استستره سيرجي عجرزا وفالية بل حيات السرات ومجالسه ألتي نصي فيها العنان، ويرفض أجواري مدح الإسر أووصف أحد والمستن بالعاسان وك نسیم عنا بجری فی میلدر المحت من زندفه و محر ن وفيسي • و كنف أن الأمير كان عصى استنجراه والمنسير والرافسات بلا وعي ولا

حساب ، کان بجب رست نت مطلون وکان تریم ست متلتان و بالسفر ان نصر عن جه نها بالسفر و الكمة بنس نساعر - فكان تعليد محلس الانس والشراب

کی علیہ ادامامہ رست

وحوجا احوارن برفضسس

بجهلون فرابحها لنبعير عى

عواطف الأميا فاذا نفي

أستحد إنباه اعطياها يتمسى

من ها مفتق الأما با استها د خلا د استن

المدروف في الطب الدافل لك لإنفاضتني

ار لا افاصع و سندي

س استعیم و اصله اغدیت

- لفد سبت ماکناسمبر

۔ نب بنجسے عن مجسر

ر بعد ۰۰ کان حکم بصی للامبر ماصطبه حماد او والمه

ه بمدمة بدور الخووس ويدو.

الرواس نفف الامير وكار

فنهنسم داب النماسي وداب

السينان ۽ ونصرت الارض

برحمه وبصبح في ماد . عملي فالأطريسي أعطمتك

كل الهدايا التي تلعينها البوء

وكان دائم يعرق حكم

وحمادا ، ووالبه بالهمدايا

والمطانا · وسنيم بعن عن مده المعالس كما لو كانت

استطوره او حيالاً أ في هذه

الإيام عشمب والبه بالسماء

و منسب او راحت معمر ولكن واست ام ممكد اور النصره طوطلا - وعادال الكومة دون آن آر /

وبيسب يو راست بيسي

صابة غريسة فور البياء

المعاد وحسه رسا

والفنان بمنان

معروه في المامات

داكرتي ليست كدادا حتى تعي کل ماحدث می عصری _ فلمد الى والله _ لعد عرفت كبف التقس به في الإهوار ، وأحدى الى الكوفه ، وقد وحسدتها بلدة

_ هل استطيع أن أسالك كمن المبتهل السعاح حكمة بهدد الحلاعة وقد حاء عقب

بقتل العاترى وكيف سسكت

والمعروص أنه عينه عإ المصرة ليمثل هيمه الخلافهووقارها ر المحمد بن أبي العباس أو السماح كما سماهالتاريم. كان في محالس لهوه حمامة

وديمه ، وكان في معمد حكمه

ـ ولكنسوه السمعة يقلم

- ان السعام ابن احق المليعه المصور وقد أعمى عن

منادله لسمادي فيها ، ويجمل

الناس بقساريون بيمه ويم

المهدى ابن الخليمه ، ميرتفم المهدى في اعيمهم ٠٠ ونظر

لى ابو بواس في عصب وقال _ ولكن ماعلاقه عدا بالكلام

لا بعيرضني بيئل هـــده الإستلة العجبة ١٠ واعلم ال

حبيله ٠ جوها اروي من حيـــو النصرة ، وأن كانت تقل عنها نى فحامه الإيسة - اين افست في الكوفه . - افس مع والمه في ببت

واحد - وكان بيته مؤلما من بالات عبيرف ، حصص في عجوز ست البه عصله القرابه . و کاں معاملتی کسا او کیب احاد والم داعب صلة

الاحود سيعة دنام فعط بر عازا جاني _ حلت ماماله الباس عما - وكنف حدث دلك

_ كان والبه حريصا على الا مرف استدفاؤه مستا علاقسي به وقد نفست بلاثه انام لااظهر ممه و کان اهن الكوفة مساءلون كتس راوس من هسدا الشباب

و کنیرا ما سندت میای طد ایا ، و لمادا ایا هما ، مکت ارعم ای اس أحسد تحار النصره . وحنست الكوفة لشيؤون تتملق بنجارة والدي. وفي احد الاعام طرق باصا الشاعر حباد عجرد ونصحبته مطبع من اياس ويعيى مروناد الحاري . وفتيت لهم الباب فلما واومي الما سعرفوا دي الصيحاك ٠٠ و مادو ١ معي اصنبوالهم احرج سنا ناء

- وس ابو اسامه هد ــ ابه واليه ٠٠ ميم كيين محدیم عن واسه استادر الدی استمار وعسف است والکش واسعه فالا برند أن سيام _ بعینت بر کسی مس فکرت طویلا وجدانی بهدری اى ابه بيس من الصبواب إن

ارید ان انسی . هن بدکر وعدل ی بار

د ولكر هذا السرمعيد د

فلا حاجه نهم لن ان يموف ـ ولکها ند ندوفاه عبر فقنعته فعد سيسقط الرءآء حابهم على كل مانتطق بد

. یعب ع^{یا} است. بی س وے جاتے ہے۔ ۔ داد دختیا الا بعد ف

نص خبار میجید ۔ عد وعدسی ووعد س

ند د د د

_ گنترون اعسسردو

سمه فال كن المسعة و بعصبهم فال نصب الخصيف وبعصبهم فال غبر الجميمة وفد صاروا مثلك

ــ عن تدكر منها المد ــ أدكر العديس او حسنا وحال حاك روسو ٠٠ وأوسكار واللد ١٠ والمرية جيد راسد من ایه ضبله هی ۷ و مـــــن امان ایه خبله هی ۷ و مــــن امــــخت الا مـــــــاه حکدا می ومانك ؟

> عرسه ـ امنياه اعاجم ادن

یعرف دعیدی می عول می می راهیم و علی دعی راهیم و حدید دعیدی دعیدی دی در این کا تعاطمی دی در دیدار کسیدی دی در دیدار کسیدی دی دیدار کسیدی دی دیدار کسیدی دی در دیدار کسیدی دی دیدار کسیدی دیدار کسیدی دیدار کسیدی دیدار کسیدی

بينا واهم صادل معهم الصنحاد الهسب المن الحاسفيان السلة الهمهم الله المسن ال

نینیمنگف فی نسب بینهم سنتجوره بقودر فی راسه ا تیب خادرا بخیودره ادر گوا به تخلص متهم سنتگان ر محدی دراکان به وجدد

- جایی ، وا این به و جایو ، وید قال به حماد عد یرفت الای به منس عیست رواز و یکن عبدای هدا -

فقدت من هده بداخلیه ویر کنهم ویرمنیوفی قدوویی دمهم وابیسه ویاله ان دهبین طریع طنهست این دای حین رسیب عبی

دین سوم سدی سهرو بی سده والله ، داد دهدروا سداد اطلب ، دست در دمختلف اطلب و سده مصحیف اطلب و بعض مصدی واجوازی ، مقلب جموا سروی و بر دهبوی بعدی همیم کی سرات ، بر کادا بر مصدی سی مطرف

ملک فی احسن فردا افسا حسسات امسا است بیا

حدی جمع الفتانی حد اصبع بسندی هده المعار بعدونها و کان استخا لبین والله خیهجان

سماری و بعد هده اللسله
اع اسمی دی الکافه اع اسمی دی الکافه ای احد د اجسادی کی
طر می اواحدها بالساس
الاحمات انهم بنها احدهم
الاحمات انهم بنها احداثم
المعامرون - و منالی احدهم
المعامرون - و منالی احداثم
المعامرون - و منالی الراسعة

الهيما بطقة على وجهة المال الناس سبي وسنة ا المال يستج كبر وفور الني من وضح عليه ماسة المالية السبه فلا بلامال (عالما المالية المالي

کستاق افاد کستی مما د می د حد داکلیدر بیانی سیدا کی اکستان

الما المسول حتى مدد ينجيه لم كن المارة السنة منحد ا

عديد مني الاستخدة في المدينة في المدينة في المدينة المدينة والمدينة في المدينة في المدينة في المدينة المدينة

ستفاده از دو رحمت به المحاولة و المحاولة و

میر ۱۰ می سنتیرمولاد ۱۰ کی دید نفی مع شده قبل ای تعدیکت در کشته صور خلایات تعدیلی دیدا کاری کشت بقضی دیدان مدی شور از می بینیاخت از دی دیدان دیدان

د لانفسخ «فیده چیر به سده ۱۰۰ کی مید لا در سیس سالید در در سده ۱۹۵ یی ما هد ۱۰ دا هد ۱ دادس به در در در

الاست به مسالان الال معدالري وملادا بقودي پرونت به ما بهمنستون به وما خلستان مم المنتج دوفور دماي خدين مم المنتج دوفور دماي خدين

است و و ور داخل حادری می مستخده داد. به ایرا بینهی عبدال حدد ایرا بینهی عبدالحدی دیا دمی المستخدی دیا دمی به بر تخدی بین مد بال مستخدی از کدوا بالا دمیت کدوا بالا دادی به کدوا بالا دمیت کدوا بالا دمیت بین بالا دادی به بین بالا در دادی کدوا بینهی کمیوضدی بر است عادی دادینی

م اسمه فدن السني ام سا نادوز عسي حص الشك ناسب دن كسم دادس ام الفائل فينا دافري ماس واعمض سنة كس بناكر مسيما او

سدی باده و وال ـ بند عد واطنگه ۱۰ صبح ـ عسب با سنکه فه و وقد صفات این عشی در ۱۰ ـ با ۱ احسات ۱۰ ـ . . حد مسجد جنی ۲

د از استان از استان در استان استان

کامل الشناوی بعبه الاعبرافات فی عدد آخر ...



هذه الثركات ساهمت فى تحريرا ليلادا لاقتصادى فحفظت لمصرثروتها وتوميتها وثغلت مئات الألوقت منب إبنائحا المهندين حميعبود يوالى المساهمة تى تَصينع البلام وفق سياسة الحكومة الحاضرة

شركة بواحزاليوسم الحذيونية شرب

مصرها عبود وضم اليها البواخر الكبيرة والاحواض الجبيافةوالورش العديث فصارت اكبر شركة ملاحة في مصر والشرق بواخرهاسفادات ممرية تعمل علم مصر عبر البحاد والمعيطات فننطق بمجد مصر وحضارتها

مركزهــا الرئيسي: بالاسكندرية:

ولها مکانس فی اظاهر تو بورسیده السویس و مکانب و و کالات فی لشن تو نورد الو باریس و مرسلبا و عامیون ج و امسستر دام و بومیای و کرانش و جند تو بورسودان و اهموانی، اقطام بواخرها حدیدر مصر ۲۰۱۲ شد ماند ۲۲ الد مل نام در اسماعیل محمد علی الکیر الماهر ، المت فراد ، بالودی،

الطائف الاست خطوطهما الملاحية خطوط منتظمة إلى موادي المنحر الاسمى الموسعة (يسيرون ، بايولي ، حوا ، مرصيليا ، حيل طارق) وارب مو بوزدعم المحسط الاطلبطي وال تنمال اور با عمر المحسط الإطليطي والعنال الإحليري وبحر السجال الى بلجيك وهولسيدا وبريس وهامبورج بالمانياء والي كافة هوانيء البحر الاحمر واي موامي. الهميد والماكستان عبرالمجرالاحمر ومحرالموسوالمجمعا الهمدي. ورحلات منظمه لمفلحجاج ببت الله الحرام على الماجرة

وللشركة اكبر احواص حافةوورش بالسويس والاسكنديه



الثركة العامة لمصانع السكر والتكررا لمصرتر

الإدارة المسامة : ١٢ شارع طلعت حرب القاهرة

مصانع السكر : كوماميو _ ادمئت _ نجع حمادي _ الشبيخ فضل

مستم التكرير ، فيلهمية مستم التكرير ، فيلم على عالت دولة باخل الدولات تنتج تمسر حابثها من السكراتيني البلاد عراستيراد، والمسطروة البلاد وتسفل الإف الإيمي مسرعا المهنديني أحمد البدوميد أن كانت دولة باخل الدولات تنتج تمسر حابثها من السكراتيني البلاد عراستير الدولية العاملة من العمال المستاعييروالزراعين •



الثركة المصرة للأحق والصناعات الكيماوية شهر

* اكبر شركة صناعية في مصر والشرق كله واضغم مجـد صناعي حققه الهندس احمـــدعبود لمصر .

المصافح: تنكون من ١١ مصنعا وتقع بالقريد من عناقه فالسويس منع المصافح مساد تتراشالهم الصرى و تو طافيه ودوا مي المان اروب ومو استند تسار المتربة وطبيع المحاصيل

منيع الفيسانغ منفاذ الترات الحرف الترفي و و طلاب والادافي بالمال الارتباط "منفلات التقريع وضيح التعاقبيل من المشارع المثلود الكبيرية الإمام والمعدية استار رحامض الارواست «الارتباط» المعرفيات للبطل التركيالات الموظفين والعبال وتعتبي من المساكة في عصر والحاصة ، تربة محصولات و في المالة مرات وقمير المعرف ، مو طافعة ، تربة محصولات و في المالة

شركة التقطيرالمصريق خرم:

أحدث شركة من نوعهافي المالم ، وقد انشاها الهندس احمد عبود فياقل من سنة فحقــــق بانشاتها معجزة قصناعية كبرى ،

الإدارة : ١٢ شارع طلعت حرب ــ الفاهرة الصانع : بالجواهدية

التاجها التحديق التقى حكمول الوقود الذي اكسب السكريون اللازم للصب فألهات مأبطل - المستردة حاد الكلوبيا والمطور ماركة و قسمه والشهيرة التي بهارعت منجات فرمسا وموقدة عليها -

معقل أمير ثروه كبرة تصدراتناجها ألى إلاك المصدقة الصحية دور لليلاوهد المسلاب وقد صدرت الشركة في السام الماضي ما قيمته طيون حدية مصري بالصلات الصدية ودهمت للمحكومة طيون حدية وسوم اتناج ووفرتالللاد الميلات التي كاست تدهيما في استريزة المطوروم مستخراراتالجيول وشرحاً •





في الطبيق..

وطاوي - والتي تقدم بالمباليان فيطلبها ، ومشمل العسم. وطبيها أن إدار ويتام على الإرباع وهو دار تصافا ، ويصي عم وطبيعا بدخة -و بدء هار في مبال زير الهامتين - ، وونت النس بالرجون عم الرحل المصنف عدما مثل السادة - كانت عمونهم كنها عمودهم عمر دهم، واحتمال



ند الله بالمانجة فتروق المجهور فإنا



و دان اگمهر د اساله د ایه بیان سیاد ن و سختم



والرناصب الإندى الكبيره واقسمره نصعق للساوى

ظعوبات

أحبار البوم

حق لانظهم عليها النجعدات فتدين اكبرستامن سنك العقيقي، ودالك باستعمال



حافظئ على جمالك واعتنى ببشرتك!

كربم النساب والحمال

العاهرية شارع المرافقة من المناسعة عنداع النهد من عدد والم



عنديانعا نءمن اضطراب الاعصاب نتيج لحارة عندالعا مى مسري المرابع الطينس ولقاق - وصياع وهج الشمس - والأرق

ان مفعول * ابسيرو: الملطف لاديضر إي حال من الأجوال افك تشعريان احساسات الإضطراء العصبى وسروح الايفعال، والضيق الناجمعن حرارة الطعنس تتنيثى مخلفتامالك وأنت خسن بالهدود والزاحة اللذي لايمكنك تصديعها الااذابحرت بها ... ان اى يخص - حتى الطغل رينطيع أن يتناول الهبيره؛ بأمان . ومع ذلك قان 'اسيره: صنع مض يُعتِمط سريع المفعول في تلطيف الألع وتخفيف جدة الحمى .

خذ اسمروايوم والشعر عقعوله!

المقان الحاق؟ تغزغرب اسيرو ذوب فرصین من الهیمرون ن بصف کوب من الماء

وتوعر الزيج . وينتنص ودان وقيم المسعود . بنشاد الحاق ويزه حدث نائيرا ملطنا طينا الأيد ...



المسكرية الهندية ترفص سناميا

التنساط الاحتمامي حرد لا بحسراً من الديلوماسية الاستهام الديلوماسية الديلوماسية الديلوماسية من السنط مقام المرافقة من السنط المستهام المس سمرابيس ، كان اللحق المسكري يتالق مع فتاة الربكية مستراء حب كان الالسان موضع طراب من حصم الذين الرق يجلسون الى الوالد التي تحيث بعلية الرقص .ا ويمول مادان من المناة الإمريكية : انها سالحة , ثم يضحك فاقلا ، انتي أنسبه ما أكون بمندوب مصلحة السياحة الذي يرى دائماً مع السياح ، وبالهر أن الدناوماني الهلدي قد أمجب بمهلته الجديدة . التي تملا وقده كل ليلة . . حتى خيوط القمر الاولى 1.



اللحق المسكري الهتدي يركمي

ولكن حدث في الاستموع الماصي

فقى داب بوم من لاستنوع الماضى وحواني استاعه الحنادية انسان في السمار يجلس وأمامه كاسبه يشرب منها في هدوء ٠٠٠

ساريه - وافترح و متوسه و ال تستمعل السبارات بوعا آخر عبر عسكرى مدا مو الروتين العادي للبار

وطهر أيصنا الجد أعزاد أسرة

السعبن ربت الدبران ومنط

الشكوى اله عندها لكول سائر

الدى سمه يهجم علمه حيي سيلاً

ويوحه اليه بصبح كلمات تشير وسهر المعر يتنكوم السيارات ل معركه صحيه سيد هناك المسجعة التي تعالا الطبيع المروف ویظهر ان النساب ادراد ان هده انکلمان نم اثارت الوحودین حتی

ارتسم على وجوههم علامات الدهشه والمحب ٠٠ وس يمحمه مهم دلت عادار دهمه بحوهم ا و بدون منالعه لم نترك أحندا من زبائن البار دون أن يلسم ويسمه الى أحد الحدود ا رقد عقلت الدهشة السينة ادا ناحد الإدراد يقوم من مقصده ويتجه محو احمد مساعد البارمان

الجبيع واذهلتهم المعاجاة علم يرد عليه أحد أو بحاول تهدئته ،وكل ماسسات أن أجدهم استدعى مسكرى بوليس ، وهنو الدي استطاع أن ينفد الموقف ويعين الهدو، إلى القلوب الرفيعة الحالمة من رياڻن ۽ جون ۽ ٠

اجراس الزفاف ! وفي يوم الثلاثاء الماضي كتت سيطح أن تبرك ، حو ، وتصعد الى سطح الفندق لتشبهد تهاية موسم الصيف في الحملة المتامية وكأن من الصادمات السمياء ان مسيده الحمله وابعي لينه

الاحتمال بتوضع الاتعاضة ... وكنب ترى هناك محمد فرعلي وافرًاد الشلَّةُ التي لاتكاد تعتّرق عنه ٠٠ ويظهران محمد مرعل كان قادرحاه خصيصا من الاسكندرية ليشهد انهاية موسم الصيف على مطع مندق ميمراميس . وهناك ماثلة كبيرة كان جوم

القائم بأعمال مقوضيه جنوب افريفيا يجلس البها مع توفيق المدراوي وحرمه وكان توفيق كمادته متجهما ينظر الى السماء بستنحد بها فيجد أن السماء ر البقية على الصفحة التالية)

exerv times (I) to these refs time as also made visually and the price of the pric



* شقراء المريكية تشرضية في الأويرج

* سمراء نادع الجزيرة .. تتزوج

* أجراس الزفاف ورائحة البارود .. مع نهاية الموسم وأن الروج مي هند المرة كان أول

الحياة في البار

والحياة في سنميراميس حياة المحدود ولا الراحة -و بي باز ، جو ، الشمسوي ، مطبع بعد النَّاسِعة مسياء أن بينان مع منخصبات لا حصر لها من حبيع الجسبات يضجون بالا حساب مع اكوات الومنكي التي يستكنونها في جوفهم كبايسكنون

رادا بعرسين في الوجوءو حديد بليطا من الشمحصيات ، ودلك بحبلك على الودوف عند كل صها

وعد ظهر هذا الاستوع شاب سعودی ، استطاع در حلال نواوی آن یکون صدیقا لکل می اعداد الحلوس می المناز کل لیلة وهدا الساب لم سحاور اللاس وبممل كيلا لعصتر كات وروجته ، وبهدا تمرف أن بأزى ود رصيت عن زوحها بعد روال

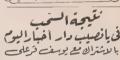
تنصالهما زمتا ويطهر أن حالة الإنتصال هدم قد خعضت من حدة النزاع ٠٠ عدة فصص وحكايات شمهد

حواد بهاهدا الاستوع بعض فراد الحنيم والدي لم شهدها علس في سادی او سمیرامیس برویها للاصدماء لبري الاثر الذي يحدثه . رد العمل ، في وحوههم

، كاب هذم الفصيص و الحكايات د سلا واصبحا على ان المجمع قد عدد الى سماطة في اللم ومان ، وأنه س هساك ما بدعو الى ليجهم العشم والوهار ، والمماء في لبرل دون مرجورفص وموسيقي

ومشبهد المجتمع هدا الإسبوع س ه حمافتين ۽ ، واحدة وقعب بى الاوبرح والتانيسه مى باد سيراميس - وكانت طلهالاول ساة أمريكية شقراء حامت بهجيم س المنامرات مي القاهره ،عاضيه الشرق ، المديسة التي تنام كل

ركذلك كانت صور من الحياه الروحية موصما لتعليمات المحتمم المد عادت المياه الى محاريها بين مص الارواح ، والنظم عقد حياتهم س حديد ، وعناك ارواج أخرون ألروا أغروج دون زوحاتهم مع ومن هذا سرت اشاعات كالكهرماء اطلقها أصحاب الإلسن الملكويلة عن سوء الملاقات بين الزوجين .

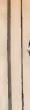


أجرى في الإستوع المناص السحب في الهنك النف إل الصرى ، فأصبحت الارقام الآلية هي القنائرة في إحساب دار = أخبار اليوم ۽ بالاشتراك مع است بوسف برعن

تدكرة روم ٧٤٧ ١٩٤٣ تربع ٢٥ مستدا عنساريا لذكرة رقم ٣٩٧٤٩٩ تربع ١٠ سندات الخسسة غشر رقما التالية يربع كل سها سندا ، حد (١٤٤١ / ١٨٥١ - ١٨٠١) 34031 05110 13-AAV 1A-1-1 177747 15 T7 V1975 27 V3 SELTA AREEST FERRAL TETTST

سكك عديدجمه رتهمث

تعلن المصلحة الجمهور أفدخدية لأيكالحت وتجار كلمن حى المسين زنيب وثبيل قدافتتحت للصاخ مكتبان أم هما بشاع المايع المصرف يم ٥١٥ والدالي بشاع شيرا حرُّه ١٠ وزيك للتخليص على البضائع التي مُقل بِفُطّارْتِهَ الرَكِمَاءِ أُوالْمِصَائِعِ لْمُعْلَفُ الْجِيلِ، والوحِيورِ البحري والفتباى مقابل تيم إضا فى يحصل علاوه عاعب ا للصميرالمالعة قديره عشروبصعليما للبطرير الأول معشرة مليحات عن كليفريدمد ما في طرويدا لرسالة بطرالتوصل من المكتبين المذكورين بسيارات المصلحة إلى محطة الفاهرة جيث تزجل صغط يقطا إن المركاب أوالعضائع الجرجة وصولحيا ولِرْوَا دِهَ ، بِلِرِمِينَاحِ بِمِكُن ، بِلِيسْعِيلِمِ مَنْ يَحَافِينِ ا لمعطات مصين إرارة المركبة والبيضائع (قلم النعارين تليفوك قيم ١٧٣٦٤)



تأبع المجتمع

مسلله باصواه الصنواريج الني ر سنة مرء احرى بفكر في المجهول وكان الحاصرون تمسعاسا بعون ر این العاصرون منطایا هون مدد الإســـراه فی حمِ کانب موسیقی فوت عرام تسکت فجاه عند انطلاق الصواریج ثم تعود کنا کانت عالیه صاحبة -

و کان حسی نعسی اعتیا ء احراس ابرقیساف ۽ وابيھ السهرة مع هسد الاعبيه وواثبعة المارود _ مارود المسواريع _ بجنفط بدرات الهيواه للحييط باحمل سطح في أحَمل بعب. يحواد السائن إ

سفر وعودة وعادت ابنته مبيزوشبتريس

ميداروس من درنسما در رسد ان امضنا عصل الصيم علمدي قرى الريب الفريسي مع احوتهما س أبيهما الدين يعيشون هناك . ومى نفس الوقت سماعرت حرم ميروستريس سيماروس نصها الى درسا · وستمكت هساك وسنبعث هـــــاك سهر من آخر من لسننسج نفصـــن السناه درد

السيمد والغذ الامر فإاد لطب الله لسمع في حمد حوالل أسوعي وسب دلك ابها رئيسة جمية

الار نودكس في جب ف ، وهي طائعة صعيرة متواضعه بالسب النظاوالف الاحرى · وستشرف السيدة على حمله لصالح هساد

ناها الريس حيال عيد الناسر العروسين بعضوره في حفله الركاف ،

الطائف تر تعود مرة أحرى الى الفاعرة فادى الجؤيرة ؟

وكان مادى المحريرة مشمار أحاديث كثبرة هدا الاسموع · كان معطمهــــا يدور حول أرواع سمداه وآخرين عبر مسداه أما عن نمبر الازواج فقد لاحظ الاعصاء أن سكول شمحا لم معد

نظهر مع محمود عرفان بعدانسان الرسسى الذي أغلب معمود بشأن خطنه لبيكول ويقسول الدين يراقبسون

سير الامور مي السادي . ان نبكول مدلا من آن تظهر مع محمودعرفان ههرت مع نساب أجسبي .

والحديث النساني يدور حول معلام عرابي وأنه بقا متأثرا من مرص روحته نيعي حليم ، ودد ظهر هدا الاستبوع مع سليم باحوم ٠

نواج ٠٠ والحديث التالت أن مسراه النادی العاتنة روزوعاصم ، لمتعد تطهر می البادی ، وانها سادرت الى الاسمكندرية لتقوم باعداد الترتيبات العائية لمشروع سعد

ومعها بعص مايدكرها سيحره ولكن التاحر دعاها الى العشماء بعد ان تمارها ، فلم تمانع ، فدهب الى أحد المطاعم حيث آكلا وشرنا

كمية لاباس بها من الويسكي وبعد منتصف الليل توجهاالي الاوبرج لتكملة السهرة ٠٠ ولكن يظهر أن التاجر الهمدي كان قد

زفساف حمله رهاف واحمدة إثاري حديث مجتمع مصر الحديده هذا الاستوع ٠٠ العريس في الحله اسمه فاروق عمر مه يبوا الدكنور محيد عجرمه والعروس ليس من اللائق ذكر اسمها كما تقصى بدلك الماليد و المشبه ه واكن كلمايمكن ذكره أنها كريمةالسيد أحمد السرجاسي،

وماروق عجرمة بمكن الحديث عنه بصراحه فقد بحرح من كلية الطب هدد العام وكان

تمحل الزفاف ويريد اتمامه

قبل أن ينحرح

ستفاحى، به أفراد المجتمع .

وكتبرا ماهاحسات زورو امراد المجتمع مماحات سميدة "

مضامرات الاوبوج قصة صاحكة ثلك التي يرويها

افراد المحميم مسدا الاستوع

حصوصا الدين دهبوا الىالاوبرج

شقراه فاتمه ، جاءت ترورالفاهرة

ومى دصها مكرة خباليه عن الشرق

واسراره ، وأن القاهرة هي باريس

الشرق تستطيع أن تجد فيها مي

المفامرات مايحملها تتدكر سحر

وبهدم المكرة الحالمه عن الشرق

اصبحت الفتاة بطلة لمفامرة احد طرفيها تاجر صدى للمجوهرات والآخر ملحق عسكرى بسفارة

لقد دهبت الى محل التساحر

الهدى لنشترى بعض العاديات أو المجدوهرات ، كأى سسالهم

أمريكية تريد أن تعود من الشرق

الشرق طول حياتها ٠٠

دهد حدث أن فتاة المريكي<u>ـــــ</u>

بنما يضحك المجنمه



٢ ــ وفجاة لمحا مسارة معونةالشيتة

رجال الأعمال يحسُون .. الأسيوع



المروسان الشابين في الرق

ومند أسبوعين تخرج،رون من كلية الطب و مسج يحسل الماسية لقسدكور واصبع برى ان س حقه ازيحمل المــــ زوح کدلك . واصبح ماروي سد دلك ناسبوع روحا معلاء ركان حو الحقلة عسهيس فوق ابقام أوركستر أجسية استطاعت أن تسرق المعوين الى صالة الرقص وفى نعس الوقت كانت نسيمة عسد ندول عي الاخرى ان تسرو المدعوين من صالة الرقص الى رفضها هي.



- أن الأمير خلال إمثال للات دور للسينيا في الفيامرة ،
 وأنه يقوم الآن بيناه ولحداد فيلا بتسارع الهوم لسنتاه هو وذوجته في القامرة ،
 أن عبد الله نجيب بدا يحميل في الناح وبوزيع الإنفار

- و در دوجه / ال العمود .

 و الأسلام التي يعيد بنا المساول الشاع وورع الاجم الله المساول الشاع والله المساول المساول

شرب كنسيرا فأطبقت الحمر على رأسه · · حتى أنه عنسهما حلس مع صهديقته الى بار الاوبرج ، قوحلت به وهو نيبل براسيه ويسام .

العتاة ايقاظه -- وهسا التهو شاب مصري من احسمت الاسر الكبيرة الموصة ودعاها الى كاس أم قام تعرقصي وداوت العتاة الامريكية المنامرة

وقد اعتبيات أحلام التساب

المسرى الى العد من مجرد الرفعى _ ولكن عنسهما جلس الاثنسان ليسستريحا أمام البار _ وكان التاجر الهدى لايزال يسبح في احسادي المحدد ا باحدى السعارات الاحبيةورقص

الهندى لايزال ماثما - ، وهنا اصطرت الفتاة الى الخروج ... حيث أوصلها الملحق العسكرى بقى ان تمرف ان النـــــــاجر الهمدى والملحق المسمكرى قد اصبحا صديقيروشوعده فيالبوم البال على ماثدة واجفة فوقسطع

ومصبت الدقائق دون أن تحاول

مع الشاب المصرى في حلمة الرقسي وعلى تعتيها ابتساماتها الضاحكة

ويهنى، قالد الجناح عبد اللطبع البعدادي وتدور عقارب الساعه والتاحر

ىدق سيراميس ا



الهندس احسد عبود يهني، الرئيس جمال عبد النسامر وقادة التورة بالعاقه الجمال

السد عبد القصود احد رئيس كلس ادارة بنك مصر يهني، الربيس مع وقد الضياد كلس ادارة السك



والاستلا حسنين الجابري احد صاحبي شركات الجابر بهنى الرئيس البطل جسال عبد الناصر



ذهبا ال اقرب حمام سياحة :

٣ _ فبادرت الزوجة بطعضتانها ٠٠



ان تأتيه من صمعه وحهله افهر بعرف اسسابا السسيطرة على الطبيعة لم يعرفها الاسسان ي بصور التاريح ، ولكنه لايجيد هده السيطره مايسسمده ويرضيه ، ولا بستقر في وسط هذه الطبيعة التي يسبطرعليها، بل يتلهم على القسرار في عالم

سلهف على حبر مميا وراد الطبيعة كلها

ولا يكاد يسمع بهذا الصر بل لایکاد بسمع بخبر عن هــذا الحبر ، حتی یقبل هلیسه بکل معه ونصره ، وبكل فكرة ووجداته ، وبود أو ير مص كل تعليل لما سمع وراى غيرالتعليل الوحيد الدى بنطع اليه ، وهو اتصال هذه الدنيا بعالم بعلو لليها ولا يحصر وجودنا فيها ومن هذا هسيده الهمة على الإطباق الطائرة وتفسيرالمفسرين

لظهورها وتكرّار ألاقاوبل علمآ ومن هنا بنضح له كلما تكررت هذه الظاهرة انالرسائل العلوية هي احب التعسيرات البه ، وأن هذه الأطباق لانستحق ان نذکر ان لم یکن ورادها حبر من عالم آخر فی اللا الاعلی عولو كان هذا المالم في كواكسالسماء النظورة ، وفي منظومة شمسية غير صمده المنظومة التي ندور معها ، واصحنا على مايظهر لغبيق بهبآ ونغتج مسيدورنآ نسئىء نعسا مما بليها

ليست عن الوهم ومن السحف أن تطل الاشاق الطائرة نطة واحدة هي وهم العس او عوس الحمامات عان العلماء الذين فسروها باتمكاس النور في الأجواءالمسمه بالضار أو رشاش الماء انما

نسروا شيئًا بشاهد بالمين ثم بختلف الناس في معناه ان العالم الذي ينكر الاطاق

الطائرة لانها ممتنعة عقسلاء او مستحیلة علما ، بدهی علی المقل والعلم مالیس له دلیل ،

او حارجه من نظام الطبيعة ، وقد شوهدت في مصور كلييرة عر الممر الحاصر ، وسنطب هده المشاهدات على بحو منشابه ق كب الطبيعيين الاقدمين وكتب التورخين من الفرون الوسطى الى اليوم ، حتى ليحسب التنبع لها أنها شهوهدت في كل عسر

وان السكوت عنهسا في بعص

العترات ابما كان نقصا في

السحيل ، او ضباعا لماسطه اساء تلك المره ولي بحفظ، معی کتب الهنیب د الاولم اشارات كثيره الىظواهر منعددة كالطبواهر التي بمسعها الدرم اصحاب الإطباق الطائرة

وفي غير حوضع من اسمـــفلر التوراه اشارات كها.هالاشارات . ولمسترات لهسنا تشبه بعص التمسيرات التي سمعها اليوم من دلك في الإصحاح العامس من كتاب زكريا « فعلت ورعمت

عينى ونظرت وادا بدوج طَائر . مقسال : مادا تری ا فقلت انی اری درحا طائرا طوله عشرون دراعا وعرضه عشر ألوع . . » وفي الاصحاح الاول من كتاب هرقيسال : « ... واذا نكرة وأحمدة على الارض بحممان الحيوانات بأوجهها الارسية

منظر النكرات وصنعتها كمنط الربرُّحد ، والاربع شكل واحدُّ وهنظرها وصنعتها كالهسا كانب يكرة وسط بكرة ، ولا سارت سأزت على حوالمها الاربعة رايم للو عثق بسياطار.. ٥ وقسد دواي الدكسور مينزل

غساد الغلك والطواهر الحوية ق حاممه هار فارد عشرات الامثله على هذه الطاهر ه الني شوهدت ى المصور الماضية ، وهو ى العصور الماصحية ، وهو من الدين يفسرون الاطباق الطبائرة

الماء ، أو على حاله كالحالات التي سعكس بها مناظر السراب ان المالم الدي سكر الطبق فتيست الطواهر الجويه من فييل الاطباق الطائرة حارقةمسسجيلة الطائر اصلا كالحاهل الديسي النبهة بن نفسته في نهمة من عهد - فسكر كل سيء سُفســلّ بها من أسد المدسة التي وفقت فيها الر أسد الدم الدي وقف هدا الكار من المنسباء بردد

Per Healt. ما الايكار الدي يحمن بالمالي فهر الكارد الرؤية تعسسه او الكاره العسير الدي سينافص الحمالو العلمية ، و الكار والكتر و الى لايعمل مع وحسود الملاس وعشرات اللايين ممن لميشهدوا تلك ألظاهرة الحويه في البيشة الرعومه - ولو الها ظهرت علك الكتره أنا الحصرت رؤيتها فيمن

بالمكاس النور فالفيار أورشاش

تحدثوا عتها اما اتكار ٥ والله ماسمعتولا رابت وما عسرفت من سيمع ورأي ٥ عهو من السنفاحة في الاتكار على النحوالذي ونجسته و الحهلاء ولا نحسبه الطباء

ولمسله اعرب من ضرائب التصديق في حكامة الإطرساق الطائره ، وأن عرائب المسدقين شحسب من الافاتين الى يعيل اليك الهم بتسافقون فيها والهم لايفسون بالقريب المعقول منهسا دون الميد الذي نمعن في المد

ص ينجاور حدود الصديق وتقده طائعه من تلك الاماس عرش اتد فهناك دامينية في مدنية

Wroming رعم أن هذه الابوار صبي من عرش الله الذي يستوي فوق نسمة واربعين ترقيون ميل مظار كير استر في رصدها الطائرة لا تحمل روارا من سكان

بل هم بحثون في العصاء عسى

العصاء التبليع عن أحوال الأرض الي الراجع الطبا .! ان يعشروا فيسه معكان حسالح السكن نعد خراب كوكبهيره هقد فتافيت كوكب محطم Beully تبسير آخر بعول صاحبه أن عددالإطباق فئات كوكب يحطم نفسيرا آحسر يقول صاحبه ال هده الاطباق قنات كوكب معظم وصلت الي جو الارص من احوار

بفلم الأسثاذ عباسمم ذلعقاد

المصاء الجيدة ويسيرهداالملكن او هذا د المتعلك ، على الاصح . ارالرجوم الني تقارب جوالار ص تنقص سرعتها فتحترق أوتثثاتر او سنعط حبت هي ولا بدور حولها كانها نسير على هواها. ولم بخطىء المؤلف حين هؤلاء المعلدين بالقمريين، لان كلمة «قمرى» باللقة الاتجليزية

نعبد معتى الصون اكن المسكلة في امر هؤلاء المسرين ابهم الصاف محانين وانصاف علماء ، قان حديث الكو ك المعظم لامحلو من الإلمام محقائق فلكبة لاشك أبيها، وتلك هى حقائقالتحمات التي بحمع او تنصر في احبواء المؤسومة السمسية ويشاهدمضهامنحيرا المعلك واحد كافلاك السيارات، وبشاهد الكنبر منها سقرقا كاله بحوم على غير هدى ق الفصاء

هبوط الى العلم ويهبط مض المسرين الأحرس

الى طُنْقه العلميسات الَّذِي تأخَّذُ من کل حقیقة طرف ثم تأتی بمجموعه هذه الاطراف حسما متنوها كاحسام الامساح ممن هده الماسات الرسكان

بكون الحطير الذي تبحثناه ملي کو کننا الارضی بعدملایس السبین حطرا فرینا علی ابناء الکو کب العلوی ، یعدون له العدة من الان وبعول علميون آخرون : أن الاطبأق الطائرة يحتمل أرتكون مسيرة بقوةداعمهم المناطيسة وانه على صحة هدا التقــدير بكون ركابها علىعلم بأسرارالقوء المُناطبسية اوفسر من علم الارسيين بها ، لان العلامة ابنشنين لايرال يمحث عن الحقل الشترك اومن ملتقى المناطيسية والحاذبة والكهرباء ، فاذا كان ركاب الزوارق السيماوية قد عردوا السر قبلنسا فقي أمكانهم ان يوقموا الخلل في «مسوب» الامواح المفناطيسية التى تصدر من الارش كما تصدر منجميع أجزاء المادة على اختلافها، ومتى احنسل هذا المنسسوب فالخطر ويهيسط قسوم من المصعرين

هبوطا ئــديدا من تلك الافاق البعيدة الى افق الماورات الدولية، منفول فريق منهم أن الاطساق الطائرة من صنع معامل روسيا لاستطلاع الجو في امريكا، ويقول مسريق آخسر – وعلى رأسهم المقب الاذاعي هنري اليلور _

وتعقب الراجعالضية فالمرتكا على هذا المقت فتقول مافحواه انها لا تفهم ما بقول

العلماء والمستولون

الاارالطماء والخبراهالمسئولين مى امزيكا يلترمون خطة واحدة ويتعمون على رأى واحسد وهو أملان تشائيغ التحقيقات في كل تبليع عن الاطباق الطائرة وفعوا تعصيلاته واقوال نسهوده ، ونتائحهم دائما تستهي الى دعدم الشوت، وتعسر بعض المساهدات بالعلل الطبعية ويعصها بالإنوار الجهولة التي لعلها منبعثة من

طیارات عابرة لم تبلع السلطات عن عبورها وقد اسبقت الى حاممةدعم Denver مناحث واجتماعاتلم بندن معا حرف احتماعاتلم

معاملات واجتماعات واجتماعات واجتماعات واجتماعات منها حرصودهمد غامت الورم ؟ و (۱ علوس سمة ۱۹۵۰) الى الورم ؟ و (۱ علوس) منها منها الم مساحة الته وزمم فيها أنه يربح فيها أنه يربح المساحة مل وليم فيها أنه يربح المساحة مل ولا وليم من ذلك المحافظ ولي وليم من ذلك المحافظ والا من الملك والمحافظ والا من الملك والمحافظ والمحافظ والا من الملك والمحافظ وا

الني تحتونها ولا يسكنه الكامر ولا بنالي « الطبقيون » هذه

الكليسات أو هداء التحسات التي ستحدن بها ويسردون التي ا

عدهم من الاسرار وقد ردد ۱ الطقیون ۱۱ هدا الرعمولابرالون برددونه واسدوا السه الحساس الماسريع الماس الإستعلام أن تديع اوراق هده المسالة برسالة الإطباق بد بحملتها كما سجلت في المست

رسیب و الدیمی آن هذا التحدی و من الدیمی آن هذا التحدی الاستملام لا تنشر حمایاها کاتنه ما کاتت و لا تری موجبا الصوا التحدی می کل من پناچرها او بعاجرها ی فضلا من تشراورافها بعاجرها ی فضلا جیوانا لعناجرها ی فضلا جیوانا

ردود علمية

على أن الآوراء التطبيب لم تكن و لعدا على العلماء والتجريراء السريح الآخريان أو أرانالطماء المريح الآخريان أو أرانالطماء المريح ويصر ويحرجون الإن الإنجاز القاطيع إلى المضافحات المتحكك و من الألفي مستخدم المحدد المريح المستخدم و المستخدم المحدد المستخدم المستخدم المحدد المتحروم من المستخدم المحدد مقررات المحدد صداد المستخدم المحدد مقررات المحدد صداد المستخدم و المستخدم و المستخدم المحدد المتحدد المحدد المحدد المستخدم المحدد المستخدم المحدد المستخدم المحدد المستخدم الم

مرات التكور ميثرات الكثور ميثرات الكثور ميثرات المساوم المرسول المساوم المرسوب المساوم المرسوب المساوم المساو

من مع طبل اللحور دونالد كيهو (Keyhou قمادًا صاحب كتاب « الإطماق الطائرة مثلاً لو ة بن القشاء الإطلى » د. فانجرك طائل الادر المحت الطلمي وضرت بمحلوله التقود من في اساعه) فإذا به سامل صحة لدلك تهه فوله سبغير الساس !

وأفوى من أهاجور كيهسو في التمام الطبيعة في التمام الطبيعة ما الطبيعة من الطبيعة في المناسبة على الأرسان المسابقة على المسابقة على المسابقة المسابق

الطبعة والرياضيات المقدمة والرياضيات المقدمة والمقدمة واحدة التنجي إقبار واطلقا المكتبي واحدة والتنجي المنتبي المتنبي المتنبية المت

التحدر "أو دلاً في معمت آخر في التي معمت آخر في "دو معلاً حسيم بنائر من التي معمد التي التي التي التي التي التي التي التحديد المحدود التي التحديد المحدود في التحديد المحدود التي التحديد المحدود التي التحديد المحدود التي التحديد المحدود التي التحديد التحدي

وق الكناب سيناب من هدد الشناهدات والتعقيبات عليهما ؟ وكلها نظيهة الحال تتوقف على صدق المتناهدات التي تساوها

ولا محجوالاسادان ف بهد من الدهاب الى امد المروس . وصها أن الإطاق الطائر قرسائل من عالم العسب ؛ وإنها تعود الى الأرص معمونه فانيه كاسديه تم وهمتحيهانايم المن الحصاوات . الاولى أو تقصيه من الله

اولى أو نقضب من الله سك**ان الصوالم الاحرى** والم كةكلما في حومتمالك

والمرككلها في حومنهالكبري للمرككلها في حومنهالكبري للمركزة الارضية السنكان الاحتمام المسلمة المقائد أو وحود المسلمة على تمنيسة أو من مسطومة المسلمة السجيق والاستاذ التامي على صواب حري بيستر مراة الساخرين بكثرة حري بيستر مراة الساخرين بكثرة المركزين بكثرة المسلمة المستحددين بيستر مراة الساخرين بكثرة المسلمة ا

دي بسخر ميال الساخرين متره ا الحياة في اكت الصحيحة في مقاد المحالية و وحو دالددا . سورس السور و الاجتلاف . الحوال المكوات . وأحوال الكرة الارسية . علي من الحجاة على من الحجاة على السودة المي المتلفة على المتلفة حوال المتلفة الحوال كما تناسب علله الاحوال الحوال كما تناسب على الاحوال الحوال كما تناسب على الاحوال الحوال كما تناسب على الاحوال الحوال الحوال المتلفة المتلفة الحوال كما تناسب على الاحوال الحوال الحوال المتلفة المتلفة الحوال الحوال الحوال المتلفة المتلفة الحوال ال

عد انسا تصود مقدول ان السالة اذن مسالة « قرض عم مستحيل » لايترت عليه الرقص ولا الإسول » ورسندق هندا على النكر» الارصنة كما يصندق على النكر»

أو أأثر هرة أو على النمس التي تسمى لا ورقف ١٩٥١ و ومكن ان تكون سيارتها مساحت الحياه يصدق على الكرة الارضيب مايمدق على تلك الكواكسوعلي على الكواة الارضيب على الكواة الارضيب الواقع مع الارواج الحية الارضيب الواقع من عليها تروط الصية الواقع من عليها تروط الصية الواقع من عليها تروط الصية الواقع الحياية المنافق المنافق

الاكترولا أقل مستحيل الاكترولا أقل الستاذ التابعي فقاذا برى الاستاذ التابعي مثلا أو قام منا من يتسبب الى المثالث المتابعة المتاب

وماذا برى فى دعوى المستعى انها هى التى صرعت فنيله الذى لم وحد الى حابه احد غيره . . ! لابتك انه سعى هدهالدمارى حانيا ويتحرج من وصعها فى كفتى من كفتى البراءة أو الإدابة

وعلى هدا المثال سقيل القور ماحتمال وحبود الحساه على الكواكب الاحرى وأن لم تجمع لها د مؤهلاتها ه الا أما أدا تكلمنا عن الحبساء الطاحية كما تعددها على الحبساء

الا انبا ادا تكلمنا عن الخيباه الطبيعة الطبيعة الطبيعة الطبيعة المنافقة عن كل دليل مستشهد به من مدعون وحود الحياه الحسيدية الطبوعة الشميسية او في منظوعة غيرها

في المطلومة الشهيسية أو في منظومة غيرها فلا يد للحياة الطبنعسية من سروط لم تحتمع التوكيد معنوم غير الكرة الإرضية

مير الفرة الرئيسة الأبلا من التجد الذي سوفف عليه وحود الحو الهوالي يقسوه الجناديية .

ولا بدس انبعد الباسب لا الاقتراب من السعين بخوردون بندسة الاقتيام والانبعاد منها مقدها اجرازه - كما بتعددها حسبه الجلجل التي لاعتريمها بلاعتياء والخلايا في الاحتسام الجناء عليها الحسام .

ولايد من تركيب المناصر التي تلائد مسياد أسنات ويستناه ديجنوان دي لايد فيرأي مصرالكسين

الدوس مى علف الدن والمهار المسلم عاصف لمركب بايي المسلم الكران ولا بد مي عبد المصول للتوس حصائد الله بن حالي المنحد والدو بان كما قال استاد أجز عي عارفارد من لودس مستاد حون الكيمي المدود من الثقات

وهد الاراه حواب حديثتكوه دلك الحدود الفقل الذي يتنكوه الاستاد الناهي ويتنسبكوه معه الم المحدم في الرس القديم والمصر العديث عليا المحدم في الرس العديث عليا المحدم في الرس العديث عليا المحدم في الرس العديث عليا المحدد كان اناس يحسكون

فید کان اناسی پخستمون بالکسر علی می سمینیل انگرد الارضیه مریم کر الکون ، داشتید الاین النوم ولیس له میسید ادی مرز خودها خیبتهی سیاره بی السیارات و القابل المشول

والقول المقول والمول المعول معر مقاطمة والإطباق الطائرة الإمرال تصبية

ان ألاطناق الطائرة لأمرال فصية معلقة في كل حمر من أحدوها الإحمرا وأحدا بالازمها حماة لا يمكره أحد ذلك الحمر الواحد بنياساً أن

الإنسان المسرّى شعر بالالاس الشيعة معه أن نقع منها عاية السكل والمسطرة و رواه خين شعص القرار فائما منهه في معمد وراه الطبيعة حيث كان و كاننا يرقد الإنسان المصري تشخصية المؤواة عكساً بعد أن تشخصية المؤواة في المؤواة في عشرات القرون طوداً في

تهو يشق البوم طريقً من المستة الى ماورامها ، وقدكان آباؤه قديها يستقبلون الرسالة معا وراه الطبيعة ويستقرون لديها

وابن اليوم القرار ؟ ع**ياس محمود المقاد**



المنة لتمرك . استمال ربلكرم دامًا .





استأثرت هذه الططة بالطقة بيثيا وقف باقي الإطلال و التكار دورهم

بعداصلاح السواع .. بعدادي المعاددي المعاددي المعادد معادد معادد معادد معادد المعادد ا

مبرواب ، لعد آلاب المبيد في المستدر الألبات المستدر به طول البار حالهمای اسيخو به طول البار حالهمای مبيد عده الروا في حاسه بن المقدمة سهودار رفلاهم وجر سيسور بان عصيم وطن معرفه بن الإمران بي عصيم وطن معرف في بين من منه الإ الاسطاد الى مسترن الدرسين المنه الإ الاسطاد الى مسترن الدرسين المنه الإ من منه في المستدر وقل مصدالسينون من منه في المستدر وقل مصدالسينون من من مع في المستدر من الوسين المنه الإطافية

الكتر أثنا أحده عرم الهدالجدين الرائز كا أحده على المدالجدين الرائز كا أحده المؤلف المستحدد على المدالجدين المستحدد على المستحدد المستحدا المستحدد المستحدد

لاون برء بدأ الإنطوال خذا الاستسوع بالمنتوب بشودهد مستسدد بداوا بروز ر بدنهم ال المستداني وبن العمرة والألساب بر سالم لا السباع في الطرياب ومسادا المن لا السباع في الطرياب ومسادا المن

لم عهد بهم هد التنظيف المعدادي خداد الطراق مصل بن المعدادي وليسيره في حداد التعدام و ولدس المترى مصرة مسورة بالأطفال بن صحح الطبقات وزودت باطل الإنعاد السركانوا استحدوث بن حدد دون از مجبروا حداد من حدد دون از مجبروا من المحدودة من حدد دون از مجبروا من المحدودة من حدد دون از مجبروا من المحدودة من المحدودة ا

مها لمبيق داب ابيد لا از في القاهره وحدها ما نعرب من حسين حقدته سودن هدها العبديات العدرية مالسانة ، ونعي لقل حلاء به سرفه من الإطفال حي لانتكرر باحدب ال الآنام الاولي لفتح المستقالي در



حدمه الاطمال في مصر الجديدة فيها ملتني الاطفال من حميم الطعيات







نركا اللعب .. وافزويا جانبا بقسامان الكبار .. في وضع المانيكور ..

لمتراصلاح الحدائق للزك ابنها في الحديقة وتدهب إلى عملها

فكل مايلزم لهذه ١٣٠١كن يتم عن طريق التبرع أيضاً من جميع أهل الحي كل ما تجود به نفسه سواء كان التبرع با معتوباً .. بادا کان فی الحق مدرسیة باحدی طال كان في الحق معرسية باصدي الدارس خصصت من وقتها ساهة كل وم تحكي لعر على المعدينة لللقي علي الاولاد درسا في لاخلاق أو النظام .. وكذلك تغسيل الحكيمة أو الطبية .. لا تنتهز قرصة فرافها يوما في الإسبوع لنكي تشرف على الأولاد من التاحيث سني شرف على الأولاد من الناصية . الصحية . ومثلها المترفة الاجتماعية . المناصلة . المناصلة . المناصلة . المناصلة . المناصلة . الألوجة التي يمكن أب مناصرة اليما . ورساهم في عساما أشيرة كل مهمة قالو عليه . ويضغل المناصد . . ويضغل في متاسلة . ويضغل في متاسلة . ويضغل في متساسة . ويضغل من متساسة . ويضغل في متساسة .

إيناهي وبرائين وزن خود خليم ...
ومينشكات الل (1980 يسيد بين ...
البحد من مسا مينان الموافق بين المينان الموافق المينان المينا والجميدات في تحمل منه والمادة الميزية الجديد ، سواء بالباع فضي الطريقة الوجود تأميكا ما درسا قد التسا الفكرة ، او جريقة الري الأرساط الفكرة ، او جريقة الري الأرساط المنتقع والا أصبحت المحافق المسامة مردا الاختلال بعلا من أن تكون نفساً فيم أ ! وق هماه العمائق تراد الوظفات



ارجوحة جلس عليها أكثر من الطفلاء .!



حديقة الاختبال في السبيدة زيتب ادولوفيال عليها يغوق الإفيال على اى حديقة اخرى ... وتراها هنا فيسل دخسول الاختال ..



حذ أربعث آ لات عام غزامصرتوم من البدوالرصل أطلق عليه إثوة للكسيمة ولم يثبث الولاد الفزاة أن استنتروا لئ وادى النيل حيث أسسوا الأيرة الخاصة عشرة التي عرف ملوكها باسم «ماوك الرعاة » وضفيذ فدوم الريكسوس إلى مصريحت شدهام إذعلبوا معهما فنيل تشانت أول مرة رأى المصرابيان فيها الحصاق الذى قدرله بعد ذعك أن يلعب دعدا بارزاى قاريمهم تشبيرعليه النفوش الق تزدامت بماجدران المقابر وما دوائه المؤرطون لما مؤلفاتهم.

و في قاريخ مصرا لمقربط شفف المصرون بأنصاب العروسية وتأنوه يمم إين طولون والسلطا درجيريس بين عشا ورهذه الراضة الأفية على أدرالرؤخة لم تكسد المتضمارا لوهيد الذى برز المصالد فيه فقداً نشك إن ذلك الديد بشعة بردية منظمة تربط مصرجا إنها واستغدمت ، نجباً د بی نقل البرب ، وی میادیدا فروب شیده رساندمصر آمبز طوریات فضية متزامة إفطرات ولازال ساوح العزمان بالصران بينب علعالم أمطالا تلميع أسماؤهم الأسماء العروسية.

أحا إليوم فقدتغيرا فال وأوشك إلناس أوجنوه أده الحصاددكا ويجعلى وواجه آما اليوم فقد معياطال وادعت الناس الدين المساق الم المسكاني الحديدية والسيارات والطائات من كادت تقتصر تربية الجياد على الرياضة والاستان والمداري ، فوَّة الحصام ، وحد وقفاس بها الفوَّة المسترة من البرّول .



ب خدمه الافتاص اد العاوم

لتعسليم فنتن المقضعية والحياكة 41-42-15 Y

تعامت مدام جانینت زامر مدیرة المعهد أنها إستانفیت. إعطاء دروست فنت التفصیل - کما أنها ستفتقیر

مصلحة البلديات

تقبل العطاءات عصالجه البالديات (بوس الدوبارة) لذاية طهر بوم ١٩٥٤/١١/١٤ عن عبلية : توسيع وتعديد شبكة مواسير مباه ملوى وتعلب الشروط والمواسعات من الصلحة على ورقة تمنة ونعمب استروف ويتواصفان من الصنحة على ورقة تملة ثنة الحسسين منيا عقابل دقع مبلغ ٥٠٠ طيم و ٢ جنيد خلاف احرة البريد وطوابع المهي الهندسية وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢ / لا يلتقت اليه

طلب على عريضة دمضة فشأ ال ٥٠ مليما وتوريد رس قدره ۵۰۰ ملیم (حُم مليم) ،

اعلان مناقصة مصلحة السواحل والصايد وحرس الجمارك

تقبل المطاءات داخسل

مظاريف مطلقب بدبوان عام

مصلحة السواحل والمصابد وحرس الجمارك ببسولكل

باسكندرية لضاية ظهر يوم

الاثنين ١٥ نوفمبر سنة١٩٥٤ عسن توريد الادوية والآلات الطبيسة اللازمة لمستشر المسلحة طقا للشروط

والمواصمعات التي يمسكن المصول عنيها من ديوان عام

المسلحة أو من قسم مصايد

ممس بالقياه أ مقابل تقديم



ن التعدة التي تفع بين الطابقين الحادي عشر والتقر

سرهيلدا التى ودعت ائميا قبل أن تنتحر

البوليس بيعت 120 عن على طالهما اللبر. الله التعرف - عبقه عبتيل جوار كاورادها ورقة صنعية الى أديا تعول فيها

ما في الله الله المستعدم من باعدالستو التي تقع بين التابيني العادي علم واقتالي عتر ** ومن عمارة تعنظها لاولمرة ** والسؤال الان عامو القادم الدي يخط عبادة تأتي من يتفاع في هم المنافق المنافقة المنافقة

الواليمون ۱۰ يوليهالي الفصصي المستقدي التربية المستقدي والتربية المستقد من المستورة ، أخيا المستقد ال هذا الاسبوع هم مواليدي كم فرايد. و المواسد مهذا الهوائي الهوادا المؤسن، ا ان ودخت بنوه فاصد وديدان منه خير باليك من قوه يسك حد وديدي يكون علاوه . . . مدينه عامة ودايجها بدان مسيدان مدينة عامة ودايجها المسيوع هم مواليد ا خرس الواليمون السطاراتي البيتين في مطالبة المستورة المستورة في المستورة في المستورة في المستورة في المستورة المستو

السيوع هم مواصد الحراس المواليد من ١٦مفرس الميه ١ ايويل بالمي اخيار قد يؤبر في مركزك الخار الالسيوع - - - ديما نسيفد الك قد رئيب خط ولكن دلكاسيكورفي سالحات السعاد هذا الاسيوع هم مواليسة ٧

الواليد من 11 ايريل الى 10 ايريل الى 10 الحي : احدى خططك ستجيد بها السائل د. سغر مير منوام اليام اليمض ، ، ، مؤل لا تقول سمر لان مامالتمير ومات تيرة ق الايام القادمة ، ، السيمداء بدا الاسيرع هم مواتيد ٨ ماير

الواليد من ١٦مارس الى 10 يونيه : في منصف خدا الاسيوع سنجد من بنمايتك في بعض متروعاتك -- سعاده

الواليدمن ١٦ أوفعيرالي داديسمير الوالمسمر بالوهيرالى خالابسخير : عدا الاسبوع بعدار بكير من بالقلاجات الصدرة ، المراب الذين لوسلوالخفسة والمشيري ، سيمضون ولتا مصيداً في نهاية خدا الاسبوع -، السحداء صدا الاسبوع هم مواتيد ك ديسمبر

الواليدمن ١٦ يوليداليء١

الوالينمن ١٦ أفسطس الي ١٥ ســـ



ابا المطرة . . لم أعدا الفضاة وهي

تدخاروم الحادث .. وفالالهما لوساهداها ابضا من قبل. هل هيذا صحم ! ...

نحت هذه البوانة الفسخمالتي افاحية "معتمز قرار المطوى برت جمورشية بعض بالوطن في طريقها الى السنقيل ١٠٠٠ السنفيس بايدينا مطلسين مؤمنين الرسالة الابينة . رسسالة الوطن " ان جبال عبسه السامر حيناولج الاطاقية وطبق البلاد مرديقة ذل آكتر من سبعين عاماً ، ويحتمد بالوارات المراجعة المواجعة الله المواجعة الله المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة الم



كل الاقامة : موليوود المارس التي النحقت بها : معهمد توماس جفرسون المالي . بروكلين ٠ الزوجالاول : مالدمايرق ايناير ١٩٤٧ في مدينة نيويوراد وطلقا في اكنــدير ١٩٤٧

: شيل وتترز كل الملاد : سانت لويس يوم البلاد : ١٨ اغسطس الطول : ١٥٤ مسم لون الشعر : اشغر لون العينين : أزرق أسيم الاب : جون شريفت : صائم ازياء 424

اسم الام : روز وينترز : مغنية اوبرا



قصة تقرؤها في الترام

الاكد تماما أن أحدا لابراقيني وأنا أصعد إلى الشعة الخاصة ألنى استاجراتها لاجملها عشا صغيرا لهذا اللقاء . وسسميرة صريحة وعصبية ، وهي لاتستطيع ان تكتم شيئًا في صدرها ، فلو كانت قد علمت بها السر ، لقاتحتني به ؤالحال ، ولطلبت الطلاق . ولعظمت فوق رأسي الدنيا وما عليها . انهـا اذن العاسة السادسة ولا نسك ، هی التی تبت القلق فی صدر صی التی تبت القلق فی صدر سیرة . لابد ان احساساخها بداخلها بانی لم اعد زوجاعتما وفیا کما کنت من قبار

وانهيت اقرار ال قرار حسم ، صو وانهيت اقرار ال قرار حسم ، صو اين انفخ بعلاني بكرية ، واستغفر اف وانين الها ، وانفتن فعلا قراري ... واكن تراجع الله المنافق الم لان اجب شخما أضم أوبد ال

ر و الآورية وسائها ... و کف است فاجات في هسدو - الآس اردت او انتم بن فالانتاب ترية الرقاضة وساوات ان اهسولك باوري ، و لكل و الآساس الا الآساس ا

المربض والينسه .. كلا ، ليس هـ قدا هو مايغضب سمجرة ، هـ ا حر ماخف سحيرة ،

قلابحت بن شيء آخر . . ترى

هـ ل جى الماشية من امي حماتها - أو مزاقاري ، ولكتما

تعلم أنهم جميعا في المنصورة ،

واتا لا أراهم أكثر من مرة وأحدة وانا لا اداهم القر من مرفواجاده في السنة . . ولم يحسدنا الدخات المي في حياتنا الزوجية او ارادت ان تفرضهامي او على سميرة شيئا ما ، بل هي علي المكرى ترسل لنا الهداياالوفية العكس فرسل لنا الهداية وقير" من السمن السلدي ، والغرام والحمام ، وأنواع السمك التي ويستطيع المسول عليها منا في القاهرة ، . اذن لماذا سسميرة غاضية !! . . اتها تخلق من الحة قة ؛ وتتصيد اسباب الى أقمى حد . . حتى بخيسل الى أحيسانا أنها شسارفت على

كريمة الا في الخفياء ، ويعد أن المانة والانتدم تعولا ال -

أن الامور تتمقد دائما بسرعة ان الامور تنصف كامها سرقه مر له الها من الاحركة ، أو الها من الاحركة بسيطة ، أو حركة بسيطة ، أو حركة تلك المستطيع في الشحرية في الشحرية في الشحرية في الشحرية في الشحرية في درامة عائلة تضيفة الاحظر من حولها في درامة عائلة تضيفة الاحظر الدينها والمناها في درامة عائلة تضيفة الاحظر المناها والمناها وال كل شيء من العلى أهل قالل المضيض ا السخور والجبل ، فما قصدت به الا تصوير الإنهيارالذي حدث في حباتي فجأة ، منذ بداالشجار یدب بیشی وبین زوجتی سمیرهٔ ! ولا ادری ما اللی رکیبراس سمرة فجاة ، وكان عفرينا قد استقر في جسمها ، فعا عسات استطيع أن أثبادل معها كلمة حنان واحدة ، أو أرى في عينها

نظرة تنب نظرات الحب التي

كنت المتع بها في ايام زمان . وطبيعي أني حاولت معرف سب ، غفر للها ، فهرشت رسى ، وحفلت اقلب الامورعلى جميع وجهها . . سالت نفسى ، هل امنع عنها شيئا من التقودة . . ابدأ . . فهيا ه . . راسي ، وجعلت اقلب الامورعلي من بيع سه سه من تخرج مباح كل يوم انعود الى البت محملة بما أغيرته من فسائين وحقائب واحذبة واقراط وحلى وكل ماخف حمله ، وغلا تمنه ، وکل ماخف حمله ، وقالا تمته ، و وانا صابر مع ذلك لا احتج ولا اشكر ، بل أدفع لها ماتريد من تقود عن طيب خاطر ، ترى هل بغضـــها تأخرى عن البت ، ولكى لا أفعل هذا الا فالنادر، وعنفما يستلميني مريض الي عبادته في بيته ، وهي نظم أن عبادته في بيشمه ، وهي نظم أن عصلي كطبيب نقضي مني أن أنجله المرضي وأنقلهم كامادعوني اسارع الى أسمافهم كلمادعوني إلى هذا الواجب الانساني المقدس الى عدد الواجب الإسلى العدال كما أنها لم تشك من قبيل من خسروجي احبيانا في منتصف القبل الألى نداء تليفون ينقسل الى صرخات الإلم وشكوىعدال



وارجرس الليفنون في بيتي في الستامة الواحداسياها ، وهو امر قد اطافته ولم أحد النكي منه ، وكاندالتكلية سيفة التأثم ، واصبح في التليفون : « العدلي بادكتور ، أنا على وشك المرت ل » وسائنها مناتسمر به » قذالت وهي ليكن ، انها للمر كان هناك هنجرا مروساً باني إساق ظهرها » وإنها لا تستطيع أن للحمل الإلم لحظة وأصدة

ولما وصلت البيتة دخلت فووا على السبيدة الريضية التناية في مخدع نومها وسائنها عما لحس به . فترحت في طالة ، انها طواراليوم وهي تحس بنعي خليف فيها - طنه اول لام بردا اصبيت به ١٠٠ تم توجت بالإم شفيدة عند النبول ، ثم بالم حاد كان ختهوا قد غرب

فسألتني في جرع : _ وما سيب هذا الالنهاب بادكتور !

_ لوجه جرائيم غير ضارة نعيش في الامعاد الطبقة ، ولكن يعدت أحيانا أن تستطيع هناه الجرائيم أن تنفيذ في المجارى البولية ، ومنذلا تتحولالي جرائيم ضارة . السلة الكلى بالجارى البولية ا

سروحي المدارات الطبام الساقة تعزيج باللم ، السلمي ينقلها ال محدارات العام الساقة تعزيج باللم ، السلمي ينقلها الله جديج اجراد الجديم ، لياحة هاجيمتها ، لم بر اللم بالكللي : قلقوم بعملية تنية اللم من السوائل البانية اللي لم ينقد بهما الجسم ، كما أبها تنمي اللم اليابية التي الم يقد يوانا خوسسر أنه المها بتنظيمية المنطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة التي المناطقة المناطقة التي المناطقة المن

ف الله . - واكناك طبانتي الي أن علم الأفهابات بمنظرة، مع الى سمعت أنها قد تكون بالله في يعني الإجران .

ب لادامي مطلقا الالزماج .. تالالهابات لا تكون تجرء لا الذا كانت الجرائم التي تسبيعاً » من جرائم الدان. تأثيرت الى منيها وثالت : عبان مناهمتان بالاكتود ، فهل لهذا الالتقاع علاقة

رسيس المدام خروج البول من الجندية وبداء الفعالات في الدمام خروج البول من الجندية وبداء الفعالات في الدر المدام الله المدام المد



الاستبدال ف القاهرة : مِكتب فرعلى ٧٠ شاع سليمادي باشا

